

فادبان صنع گورد سبورسے ۲۰ منی شنه اء کونیچومیگزین کے اہنمام سے شایع ہوا۔ حتیدہ سا ان ماری کا

تعلم الاسلام كانج

دوسال گذر بجیمین حبراس کا نیج کی بنیا دیپلے رکھی گئی تنی ، اورانقی نگ بیاب کوان کی تعلیمی فالسند کا صحیح اندازه لگاسے کا موفقہ بنہ ملا کفا گرے نے امتحان پوبنیو رسٹی نے بیٹا بست کر دیا ہے کہ علاوہ دیتی تعلیم اور تعلیم قرآن شریعی ہے جواس کا بیج نے خاص اغواض بن سے ہے بیان کی معمولی تعلیم کی اعظم درج کی کہیم اور کالج کا سٹا من خصوصًا قابل تعربیت ہے ۔ اس سال اس کا نیج سے دبار طالب علم امتحان ایمت کے بین شدر کی ایمی سے شامل ہوئے ہے جاس سال اس کا گئے سے دبار طالب علم امتحان ایمت کے بین میں مقدم کی لیب شامل ہوئے ہے جن بیا دیا ہے ہے امتحان میں دبار طور سرائی ہے اس سال اس کا کی سے دبار طالب سے امتحان ایمن دبار کی تعدد ہاں شدر کا لیک سے امتحان میں دبار کی تعدد ہاں شدر کا نہا ہے کہ میں ہوئے ہیں اور میلے ہے مشہور کا لیمون میں کئی تصدیب قربیب قربیب قربیب ہی تعداد ہا میں شدر کا ن کے سے ہما ہے کا سے کا کہا کا کہا تھے دہا ہے اور کا لیمون کی کامیدا ہے بیا

نیکی فسنط ایبرگزاش ۱۵ مئی۔ سے کھل گئی ہے اس ایے عام طور باطلاعہ بجاتی ہے کہ جوطالب علم داخل مہذا جا ہے اس کے عام طور باطلاعہ بجاتی ہے کہ جوطالب علم داخل مہذا جا ہن وہ برنسیل صاحب نغلبے الاسلام کالج قادیان سے خطو کشاہش کرے براسپیکش منگوا سکتے ہے جو کا مقد ا

خاكسار محير على سكرشرى منبيجناك كمينى ورسنفليم الاسلام

ۣڵڷڵؾؖؗۊ**ڵڟۜٵٚڴؽڵڴ** ۼٷٷڒۼڮ؆ؙٷڵۿٲڶڲڽؿ

القرواز وات

٣- نقدة از واح براعة اصون كاجواب

ایک علاق می کا ازالہ استان مقال میں ہوتد دازون کی صرورت برایک مضمون کھی گئی انکا کے دوائی مقالی مقالی مقالی انکان کے دوائی مقالی مق

فرخنین کھر آنا۔ اب حب کاک بٹا بہت مذکرہ یا جائے کہ کوئی وجائیبی ہنیں جس کی بنا بر تقد دا زواج کوایک استنظاء کے رنگ بین رکھاجا وے یا جو دلایل دیے گئے ہیں وہ جی بنین بی جھے کسی بات کاجواب دینے کی ضرورت نہیں اور تفقی طلب بینین کہ تقد دا زواج یا واحد زوج کے قاعدہ میں سے کس کو عام قاعدہ بنایاجا ہے کی دفتہ دا تر دا جو دنیا کے لیے عام قاعدہ ہوسکتا ہے ایم فیضلہ طلب یہ ہے کہ جس صورت میں واحد زوج کے قاعدہ کو دنیا کے لیے عام قاعدہ استار کہ یا جائے ایم فیضلہ طلب یہ ہے کہ جس صورت میں واحد زوج کے قاعدہ کو دنیا کے لیے عام قاعدہ استار کہ یا گائی وجو ہا ت اس امر کے موجو دہنین کہ تقددا زواج ایک صروری استثناء کے طور رہے میں ساتھ ہی سوال کا جواب دے جاہروں اور فیظر مہون کہ تقددا زواج کے مخالف اسکا کیا جوائی تھیں ساتھ ہی سوال کا جواب دو سے جاہروں اور فیظر مہون کو بیفلو مہمی ہو گی ہے بیعرض کرتا ہوں کو جس صورت ہیں وہ سے میں کو میفلو مہمی ہو گی ہے بیعرض کرتا ہوں کو حس صورت ہیں وہ ساتھ ہی میں ایک بیارے دوجی کو استثناء میں دورت کی تقداد سے کسی قدر زیا جو میں تو تقددا زواج کو استثناء میں دورت کی تعداد سے کسی قدر زیا جو میں تو تقددا زواج کو استثناء میں دیک ہو رہ کی دو کہ کو استثناء کی دیک ایک ایک کو استثناء کی کو در نہا ہوں کی دورت کی تعداد سے کسی قدر زیا جو میں تو تعددا زواج کو استثناء میں دیک دیک بین تو دانہوں سے میں دورت کی تعداد سے کسی قدر زیا جو کی کو تعداد تو کا کو استثناء کو در نہا کی دورت کی دیا ہو کہ کے دیک کا کو در نہا ہوں کے دیا گو کی تعداد کر دورت کی تعداد سے کسی کو در نہا کو در نہ کی سے در نہ کو در

+5-62

اس بات ببر دیاجا تا ہے کہ زوج وا حد کا قاعدہ ایساوسیع اور عام سے حب کو تو ڈناکسی صورت میں جا بہیں گرید جوآب اسیوقت کامیے جبناک تعددار واج کی مزمت مفصود ہو۔ اگر کو کی قوم ماکو کی حکومت دینا ہیر اليسي ميوتى جوزوج واحد ك قاعده كي أسبى توسيع اورعموسيت كي قابل ميوتى كه اسكوكسي صورت بين توطرنا جايز سمجهتي تواليبي قوم باحكومت لقدداز واج ي ممانعت كرسية من معذور بيوتي مراسيا وركز منين روج واحدك قاعده كومين مي عام قاعده ما نتابهون مكردوسرے قواعد كى طئ بيمي استنتا وكا محتاج سے اور بغیر استنتاء کے سرگز درست نہیں تھ زا مِثلاً دینا مین کی قوم اکسی گورنمذ ﷺ نے دکو جرم قرار منین دیا حال کم مخر رکبی زوج واحد کے فاعدہ کے ایک بیا بطور اسٹ ثنا کے کی سے کیونگاردی واحد كا قاعده بيجا برتاب كمهرا كي مرد كالبك عور تشكيم ويريخل ببول كمرضخض بخرد اختبار كرتاب وه وه اس قاعده کو تولر تاہیے۔ بیام تھی قابل غورہے کہ جوبر نٹائج بجردسے پیدا ہوئے کا اسٹال ہے دہ تھا۔ ازواج کے موہوم فررسے مین طرح کرین جو تخص اوجود قواے رجولیت کے شادی مین کتا اس بداندلینه ہے کسی برکاری مین مینام ہو کرسوسائیٹی کوسخنت نفتصان بینجاے مگریا دہو داسکے دنیا کاکو^گ تانون اسمجبورنين كرتاكه وه صرور رئ حكر اوراكيك في ركھ الركسى امرى روكنے كى خرورت مربيي بهوتى بكاس موساميني كومضرت كالمنال سيحاور مبقدر زياده فقصان كالدسيه مو-اسبقدر سيضرورت معى زياده بهوتى بنوي مقدم ممانعت بخردك ب ندنغددازواج ك كيونك سترد ك نقضان بقابله تعدداز واج كے بست بى زيادة بن اور كوئى سوسائينى ياكوكى ملك البياشين جمان تقددازواج سے وہ نقضان بیدا ہوسے مون جومثلاً یادریوں جبی بزرگ جاعت کے بچردسے عيهاى مالك مين بيدا بوت رسيم بن - يمكما جائي كاكه بادريونكو بخرد بير مجبور كباجاتا عفا حالانكه تعددا ازواج سے لیے کوئ اسان مجبور منبین کیا جاتا گھراس بنیال کو جھوڑ کر تھی کھڑو کے نفضان اسفور

ببن حن کوکسی صورت مین نظرانداز نهین کیا جا سکتا . تقدد از واج مین اوراس مین طرا کھاری فرق میا ہے کہ نغدد انرواج كاكوئ نفتضان فرضي طور بربر موهي توده استخفس كى ذات كم محدود بيع جواس مسلم برعل كرزاب اورسوسائيش كواسكاكوكي نقضان منين مكر حوتخف تجرد اخيتا ركرزاب اس سي سوساً يلي کو خطرہ ہے کیونکہ وہ زنامین مبتلا ہوکرا کی قوم کو نقضا ن پنجائے گا۔ بیس اگر زوج واحد کا قاعدہ لیسا عام اوروسيع بيجوكسي صورت من توارا بنين حاسكتا اور حبك ليكوى استثنا رمنين توقومون كايملا فرض یہ ہے کہ وہ بخر دکو حرم فرار دین ۔ مگر کیا دینیا کا کوئی صلح اس امر سے بیے نیاں کو بنین بلکالیسی توینر يرمنساجاوك كالحالا كدار كوركياجا وتواس سيست زبادهم سي كقابل وه قوانبن بن جوتقد و از واج كوجرم قرار دينتے بن بس به كسفتر جافت ہے كہ جس قاعدہ كوخود بدلوك بكترت تو طرب بين-حب تغددازواج كواسى قاعده كے بيے استثناء قرار ديا جا آسے توار بغرب بياجا آسے اور بيہبوده عذر ترا شاحانا ہے کەز وج واحد کا قاعد کسی صورتین ٹومنا نبین جاہئے بین سلیم کرتا ہون کہ دینا میں ایسے آدمىموجود بن جويا نونكاح كزنيين سكيتے اور يا اكو كالمنے نبين جاہئے گرسانھ ہى اسكے ایسے وگ جمي يمتر مین اور ان کی تعداد ہو گافیو گابوری اور امر کیے سے مدنب مالک مین ترقی کرتی جاتی ہے جو نخاح ک فیند کوصرف اسکی دمه دار بون کی وجه سے براسبحضنے بین اور جن کی تعرض سوائے اسکو جی نبین کسی طریق سے جذبات شہوانی کی خواہشات کو بورا کر ایبا جاوے۔ آب ان لوگون کا وجو د سوسابیٹی سے بھے ایک مهلک اورخط ناک و باسبے مگرتا ہم انکے اسندا دے بیے بہتا نون تخویز کرناکہ ہرا کی تحص کوجو النع ہوک لكاح مذكري مجرم قرار دياجا والصطلم بوكا البيابي برسوسائيطي بين كم دمين البيعة دمي تفي بوسكت بن جوعض جذبات شهوان كوبوراكر فيك يدايك بيوى كوجهور كردوسرا كاح كرين الرجابي تقدا دبسبب ان معاری ذمددار بوشکے جو تغددازواج کے ساتھ تکی ہوئ بین بست ہی کم ہوگی اور دوسر بطرف وه آدمي مي من جو وافغي تقدد از واج كي ضرورت كومحسوس كرتے بين-اب مين يوجيتا بون كرياب الضافي كريك كروه سے الله او كيلية قانون البيا تخوير كيا جا مع جود وسرے كروه ک ضرورت حننه کوئیمی نظرا نداز کردسیدا ورانگوئیم قزار دے- بید دونون سوال ایب سی رنگیے مین اور ان کاابک ہی جواب ہوسکتا ہے۔ بین ایسی پیلو سے بقدداز واج کے مسئلہ برغور کیا صاو ين تابت به قاسيه كه نقد داز واج كي ممايفت كي كوكي وحبنتين -

اصل بات بہ ہے کہ جوامر سوسائیٹی کی بٹری سے اسلان سے سے بڑا فایدہ بہنی سکتا ہے

سوسائمینی سے میے زیادہ میند کریا ہے؟

وه فانون نکاح ہے ندروج واحد کا قاعدہ - ان اس مین شکسنین کدنکاح کے اعراض اکثرا کی ہی بی بی سے پورے ہوجاتے میں مگر بیمیشدا ور مرحال میں یہ مات صحیح نہیں تھے تی اسکا شوت مضم معصداول مین دیاج بحارم بیس تعدداز واج مشدروج واصرے قاعدہ سے بیع بطورتم سے بيءاوراس سعان نفضانون كاجبر بيوناب جونعض وقنت نزوج واحدك فاعده سع بيدا بهوتني میں یس اگر بقدد از واج سے دروازے کو قطعًا بندکرہ یا جائے توزیادہ سے زیادہ تغداد نکاح کے ا غراض سے کیونکر فایرہ اکھا سکتی ہے ملاہس طرحسے ضرورا بک جماعت ان اتحراض کے حصول سے محروم رہےائے گی اور نہ سی وہ فایدہ جو نقد دار واج کی مما نعظتے بیدا ہو گا۔ بطیب سے بڑا فایرہ کھلا سكتا بے كيونكدا سكے ساتھ بست سارى مضرتين ملى بهوكى بہونكى جن كاعلاج سوائے نغددازواج مے اور کوئی بنین ۔ بورب مے ممالک مین زنائی کفرت برافسوس کربنیواسے توبیت مین مگراس مے اصل وجولات كبيطرف توجه كوئي بثين كرتا واور ويراصراري كبياجا تاسب كه تعدداز واج ك هزار كوئي تغددازواج برزبل محاغراض ميان دلاورسين كالخرسيت كبالقدد ازواج محك لیے گئے ہن جن کواسلام کے اصول براعتراض کرتے بین خاص حيزيات سنمو الى كے منافق حاصل سے جنائي بقددازواج نے متعكن ده لكونتا ہے-^{وہ} تعدد از داج کا شربیر ہوتا ہے کہ انشانون کے دل مبت زیادہ شہوانی جذبات کیطرف بھرجاتے ہیں[۔] اور حن لوگونکور وئيديام ننه يا و طامنت كے سب سے بجھ مقدرت حاصل موتى ہے دہ بہت جا شهوانی خوخیدن مین ملیجاتے بن میسیس معترض کا دعوے ہے گرتعے اس دعوے کی دلیل میرہے جنائج وه کهتا ہے کا مبنگال کے مسلمان زراعت میشیہ آبادی نفد داز واج کی کثرت کی وجہ سے بالک نباہ ہو تکی بيهاور يه لوگ ظلم اور مبر كارى اور شارت اورار رفخاب حرائيمين حدسے گذر يجيے مان "تعجب اس پرہے کہ دعوے توبیخفاکہ دولت یا وجاہت ایم ننبہ کے سبب سے لوگ تقد دا زواج کبطرف زمادہ مالی ہوجاتے ہین اوراس کی دہیل مین دہیاتی آیادی زراعت مینید لوگون کی بیش کی سے جن کی مفلسی صر سے گذری ہوئی ہے۔اب بالفرض جبیا کم عقرض کا بیان سے اگر واقعی ان لوگون کی اخلاتی حالینن بست بیتی کی حالت بین بی بین نام معترض کا فرض مفاکه بیر تحقیقات کرتاکداس کی وجدىقددازداج بانقددازواج كى كثرت مى سے اوراسى طبقة كے نير زاس كا بادبون سے مقابلہ کرے دکھاتاکہ سلمان زراعت میشیہ آیادی کے بالمقابل غیرسلمان زراعت بیشہ آبادی ابنی اخلاقی حالتو میک اعظ سے قابل تغرب سے مگر حب تک بدام زاست منیبن بلک برعکس سک

اسی طبقه کی غیرسلمان آبادی کی اضلاقی حالتین اور *ھی گری ہوئی ہ*ن تواس برکاری کی وجبقندد از داج مین نلاش کرنامعترض کی حمیافت سیے مگر ضاچاہے کیا وجہ سیے اوراسلام کے ساتھ دلا ورسین کوکیا عداد سے کداس کی ہرایک خوبی اس کی نظرمن بری سے اور سرایک بری کی وجدمردہ طلاق بانغددازواج ميرية توسمجيمن تنبن أكداسكواس بات كاعلم نبهوكه عام طورسراد في طبقت لوگون کی ہندوستان مین کیا حالت ہے۔ اور بیھی معترض بیجفی نبین کدان مہذب ممالک مین حنگی مح سرائ مین وہ شب ور وزمصروف اسے ادیے طبقہ کے لوگ وحشیون کی طرح زنا کاری اور مدکاری مین متبلاین بیس ان وا فغات کے ہوتے ہوئے بردعوے کرناکہ سلمان ادنے طبقہ کی آبادی تقدد ازواج كيوجه سے بركارى مين منبلائے كسى طرح كيلك بنين ہوسكتا- لان أكركوكى وا فغاناليسين ہواس رعوے مےموید بین تووہ بین کرنے جاہیے برخلاف اسکے بدامر تا بہتے کرمن ممالک مین تقدر از داج کارواج ہے وہان ان ممالک کی نسبت جمان اس کی ممانغت نے زنا کاری بہت ہی کم یا یک جاتی با ورابها بهی شرایخوری ورد وسری شهوانی برکاریان نسبتا بهت بهی کم بن اس کی شهادت مین نود عبسائی بلکہ یادری صاحبان کے قول کئی د فعاسی رسالہ ین قل کیے گئے ہن جنون نے صاف الفاظ مین تشکیر کرا ہے کہ مسلمان ممالک عیسائی ممالک کی سنبٹ برکاری اور نشرا کوری سے بہت پاک بين بجرىقددازواج كانبك اشر مارمنون ك حالت يحيى صاحت طور بيرمعلوم بوناب كيونكه بيايك ابسافرق ہے جوعبیسائی مزہرب رکھتا ہے اور عبسائی ملک بین رینتا ہے امریکی کی ریاست کا محمتحدہ مین ایک ریاسیے جس مبن کنٹرے آبادی می مارمنون کی ہے۔ یہ لوگ ہنین حالات مے ماسحت بینی زندگیان *نسبر کرتے ہی* جیبا انکے ار دگر دِ کے علیہائی فرقے -اگر فرق ہے توصرف استقدر کہ ان مین تعدد از واج کارواج ہے اور وسری رباستون بناس کی ممانعت عملی طور سریسی ایک بات سے جو مارمنون کو دوسرے عبیسائی فر تون سے الك كرتى ہے - قربيًا نصف صدى كى يەلوك بلاروك لوك نقددا زواج برعمل كرتے رہے اوراس انتنارىبين تحقيقات سے بنابت بواكدان كى رياست بقابدد وسرى رياستون ك شرابخورى زناكارى فتمار بازي وغيره مركاريو منسة فرسًا آزا درسي المنظمة متعلق مفصل مع حوالجات مح مسي كذشته انتاعت مین لکھاجا جکا ہے۔ مین نہیں مجھ اگداس سے بڑھ کرین ننبوت نفددا زواج کے نیک انز کااور میا ہو کتا ہے۔ ایک قوم جوابنی تعلیم بینے رواجون اور ایسے اردگر دے حالات کے لیاظ سے دوسری عیسالی اقوم سے سی طرح علیجدہ بنین سواے اسکے کانفروازواج کورواج دینے بین بیان سے الگ بہوگئی ہے اپنے اعلے اخلاق اور برکاری سے زیادہ کیار ہے سے یہ صاف شوت دیتی سے کہ بیر صرف اس روا کی انتخ

ہے جس میں اس نے دوسرو نشے انقلاف کیا ہے۔

ان واقعات كوحن كاذكرا وبركباكيابي يالك ركه كراكر صرف بهماس دعوس برسي غوركري جو معترض نے کیا ہے تواس کا بطلان صاف نظراتا ہے کیونکہ اگر سید عوے صحیح ہے کہ نغد دازوا ج محرک جذبات شموانى بت تومير يديم صيبح بواجا بيك كدافات بى ان جذبات كاموك ب- اتنى بى بات س اس دعوے کی اصلیدت کھاجاتی ہے۔ اصل بات یہ سے کہ تعدد از واج اور نظام ہرد و تحرک جذبات شہوانی نبین بالان جذبات کو دیائے والے من کیونکہ مثلاً اگرایک آوی کو دوسری بی بی کی صاحبے اور قانون ما نع بنین تو دوسرے لکاح سے نئے جذبات شہوانی بیدا بنین ہوجا بین کے ان اس ک فطرت بى مربوتوالك بات ب مرحب بابستخص رفاح انى كرليتاب تو ده سوسائيتي ابسابى اجما مهر سے جدیبا وہ اومی حبکے ایک ہی بی ہے اسکے جذبات شہوانی بائے جوش میں آنیکے دب جانگے كيونكهاس في سبحا علاج اختيار كبايت يكن الراكب يتخص كو صرورت لكاح نانى كى ساور فانون فع سے توصرور ہے کہ وہ ان کو بدیر اکر شیکے لیے ناجا بنر و سابل اختینا رکرے گا-اب کو کی عقامندالضاف کرے كرة يا بنفد داز واج كي احبازت محرك حبربات شهواني بيه يا اس كي ممالفت تفجي كرايك فاش غلطي كو حق سجما جار ہا ہے۔اگر یہ عذر کیا جا وے کراگرجہ نقد داڑواج استخص کے بیے توبطور علاج ہے جس کو اس کی صرورت ہے لیکن اس کا انٹران اوگون برجینین اس کی حاجت نبین مضربو کا توجواب یہ سے كربير خبال محي غلط يب حبب كوى قانون تجويز كياجاً أب توذوى العقول اور سوچيف مج<u>حف والط</u>لسان سے بیے بچورز نریاجا اسے جوا سے فرایض کوجانتے اور اپنی ذمہ دار یون کو مجھتے ہیں۔ تعدد از واج ایک الساامر يح حبكونواه مخواه براكيب السان افيتارينين كرك كالجبيباكة كذشته الناعت بين بمن ابت كياب جوزمدداريان اسك سائق لكى بوئى بن ده اسقدرا وراتنى بطرى بن كدكوك شخص شوق ك طوربر إور ما حزورت اسكوافينا رنيس كرسكتا ج شخص ايك بيوى ركفتا ب وه كم ازكم يتوسم عناس كه ككوكى ذمه داريان كسفدر مروتي من اب كفاح تانى سے شعرف يه ذمه داريان دوجيند موجاتي مبن بلكه المح علاوه مبت سارى اورنازك دمه داريان بيدايهوجاني مين بيس اورتمام باتون كوحبكا وكركاد تستدانناعة بين كياجاجيكام في انداز كرك ان ومه داريون كا وجود سى ابك الساام بي جو تقدداز واج كوالمافرة اخیتار کریے سے مانع ہوگا۔ اب ایک سی سوسائیٹی مین جمان تعدد از واج کی اجازت ہے۔ زناتواس طح كم بوكاكد سوسائيشي ككل اخلاقي طاقت اسكي خلاف صرف بوكى كيونكه برشخص زانى كوملامت كركا كحس صورت بن تقددا زواج ك اجازت بع تواس فضل بركاار مطّاب كيون كبا-اورد وسر لطرف

تعدد از واج ی نازک اور تعباری ذمه داریان بلا ضرویت نغدد از داج اخیتار کرنے سے مانع ہونگی اِس طح پرتغددان واج کارواج ایک شایت سی مفیدر واج سے جبیالعملی طور سے بھی سی ثابت ہونا ہے اور بہی وجہ ہے کہ جمان نقد دارواج کی اجازت دیگی ہے وان زنا کے جرم کی سنرائھی زیاد ہ نگین بخویز کی کئی ہے اور ان ممالک مین جہان نقد داز واج کی اجازت بنین ۔اول توغیر شادی مشدہ مررا و عِورت كاناجا يزيقلق زنامنيين كهلآلاا ورمز مرمإن بدكه شادى شده مردا ورعورت كاناجا بزيغلق تفي بهت سارت ممالك مين قوصدارى جرم. . بنين رابس منزاك ختى تونكفى مگرسنا تعبى ندرسى به دافغه زناكى كترت كا مویدسے کیونکاس سے معلوم بہونا ہے کہ سوسائی زناکو کھالسی نفرت کی نگاہ سے بنین دکھینی اس سے اريخ ب زنام يع جمرات مجى برهما على ان دلايل سے صاف تابت بوتا سے كرم العت نعد د ازداج محرك جذبات شهوانى سے اوراس كى نايراس امرسے ميں ہوتى سے كاليسے ممالك مين حرامى بچون كى سبب كل تعدادىيدائيون سے چوكفائى تنائى بلك بيض عبر نصف سے بھى زياد دې مسلم دلاورسين اوردوسر عفالفين تقدداز واج غوركرس كاياممانغت تقدداز واجسي وهامزين جولوگون سے جنالات کوشنہوانی جذبات کیطرف نریادہ تھیرتا ہے- اور بیجو کہا گیا ہے کہ صاحب^و لست ونزوت اورصاحب مرتبها ورذى وجابهت لوك تغدداز واج كى اجازت سے اتسانى سے دود وقن تين بيويان كريف عكين م في فواه ان كو ضرورت بهو يا بذبهو اول تو وا فعا ت اسكاكو كي شبوت اس عمریت مے رنگ مین منین حس عمر مین وعوے کیا گیا ہے اور دوسراین که تا ہون کہ صاحب دوات اورصاحب مرتبه لوگ ون ممالك مين جهان تقدداز واج ي ممانعت ب كيامي كرت اين ان ام مین فرق بے مینی ایک شخص تود وسری بی بی سے نکاح کر استا ہے اور دوسرانٹخص تین عِار، شناعورتون سے ناجابرتعلق رکھتاہے۔ فرق ہے توصرف بیکدوراس ی سیبان منبین کمارتن اوركوى ذمه دارى انكمنعلق اسكے گلے نبین بلتی اب مسطردلاورسین بائے خود غوركرين كه ا بك نز ديب ايسے لوگون كے يہے كوسنا طريق بيتراور مفيد ہے اور سوسائيطى كوكس طراق مين زاده امن ک امیر بہوسکتی ہیں۔

تعددارواج كالتزعورت وسي معرض كاذكراديرة ياب تقددارواج كفاف ووسراا غراض بيكمة اب كداس سے عورت بحض ال كاطح كى حيثيت بركيا يدتا ہے- مردے تقرف بين رئتي ہے اور عورت كواس سے زيادہ

کو کی وقعت منین دیجانی کہ وہ مردی آسامیش سے لیے ایک چیز بنائ گئی ہے جسے حب اسکاجی جاہے

وه الك كرسكتاب، وراكر ظاهر طور مير اطلاق ديجر، الك منهمي كريه توجعي صل مين وه اسوقت سے الك من بهوتى سي حب اين الك اورخاوند كونوش نذكر سنك "جو كي بين اوس كعهاب وه اس ا غراض کی نرد پرے میے کا فی ہے کیونکہ ہے د عوے بلادلیل ہے اور معترض نے برائے دل سے ہی فرض کرلیا ہے گدر دابیا کر سکتا ہے اور ایسا کر سکتا ہے۔ ٹیوت اور وافغات بیش نمین کیے اگرید دلیل صحیح ہے تواس کا طلاق اس صورت بین تعبی ہوسکتا ہے جہان ایک مردایک ہی نیا ركهن بهو كيونكداسي طرح براكب شخص بيهي كمرسكتاب كرحبب بي بي سيماس كو فريشي عاصل نعريكيكي تووه ایک آشنار کھ سے گا-اور املی لی بی خواہ کھلے طور سرالگ ندی جاوے مگراصل بن وہ الگ ہی ہوگ معرض کے دل میں اگر دلائل کا کجد کھی دب باقی ہے تواسے بیٹا بت کرنا جا ہے کہ ان ممالك مين جمان نغددازواج كي اجازت سي ابسه وافعًات اكتربيش أته عدر سنة أين اور ان ممالک مین جهان اسکی ممانعت ایسے دا فغات سیمیش بنین آتے یا آتے مین تو رشاؤ و تاور اس مے علاوہ ہمنے بینمین دلجھنا کہ نقد داڑواج کی اجاز ت سے مکن طور سے کی ایکیا فرضی نقائدا بيدا بهوسكنة بن بلكد بجهناير بي رش رنا مين اسلام ن تعدداز واج كي اجازت وي يه-اس صرتك تقددار واج كومانكركيا نقص بيدا بهوسة بين الراس بات كومد نظر كها حياد المرا اعتراض خودى دور بوجانا ي كيونكه نقد وازواج كى اجازت دينے وقت سے بيلى تشرط فراك اریم نے ہی قرار دی ہے کسب بیسونکو برابررکھاجا دے اورسی کومعلقہ کی طی الگ ہی ت مرد باجاوے جس کا ترجم بعبینه وہی سے جومسطر دلاور حبین سے لینے اعتراص مین کھا ہے۔ بعنے ظاہر طور سرتوبی بی رہے اور حقیقت مین نہیے ہیں بیا عراض جمعترض کے دل من بدا ہوا ہے اس کی اپنی اسامی اصول کی نا وا تعنیت کے سبب سے ہوا ہے۔ مسطرد لاورسین کے بعض اعتراض تواہیم بن کدایا سنجیرہ ادمی کومی ان سے سنسی اجاتی ہے اس کی متعصب آنکھ کو ایک قوم كمرور بهوجالى ب ج سل مي بيا دلفل آئب جنائي وه لكمتا بهكالا تقددازواج كا نيتجه يه بي كرجسم وردل دونون كمزور سوجات اين اور كيرا فرادى كمزورى سع تدريجاً جماعتون ى جماعتين كرور سوكرآخر كاركل ككل قوم على بوجاتى بيدك الرمعترض ان الفاظ وودى تهنشد دل کے ساتھ دویارہ بیرصناتو کھین کچیضرورا بنے الفاظ کی اصلاح کرتا۔ دویا تین فیصدی آدميو كے تغددازواج سے توقوم كى قوم تخمى ادر تناة ہوجاتى ہے كمريس ياتيس يا يجاس

فیصدی آدمیون کی زناکاری مصمغرض کی اے مین نه قوم کی اخلاقی حالتین گرتی بن اور منهى كوئى اورنفضان بنيجيا ہے۔معترض كوجا ہے كفاكه كم از كم عرب كبحالت برہى غوركر لبيتاك ىغىددازواج سے ان كوكمزوراوربودے اورسست كرديا كفايا اسكے خلاف اثرظا برسوا كفاليك طرت توانهون في علمى تتر في وه دكھائي جوائس زمانه مين اپني نظر نبين رکھتي اور صديون کا علوم فنون مین دنیا محمعلم سنے رہے بیانتک دبوری کانندیب کا بجبا مہوا لمب بھی النیب کی روشنی سے روشن ہوا۔ اور دوسر بطرف فتو صات مین وہ کارنامے دکھائے کہ بڑی سے بجری متطم مطفتو اور قواعددان فوجون كوكيرون ك طرح يا مال كر ديا اورايك مدت تك دينا كے ايك عظيم النان حِصرة برابنی حکومت کاسکرجهائے رکھا جیابی لوگ دل اور صبح کرور عظے معنرض کا فرافن ، کہ بید کھائے کہ تعدد ازواج سے ان ہو گو نیر کو نسا انٹر کیا تھاجس سے وہ اب ڈرار کا ہے۔جواب ويت وقت انكوريات بمى فراموس منين كرنى جاست كاسلام سے بيلے عرب بين نفردارواج كارداج اسلام سے بھي. زيادہ تضا در بھرا سكاسلسلدد و يا جاريا دس سينتو نبير ختم مبنبن ہوتا لمك جمان تك تاريخ كاينه جايتا ہے تعددار واج كارواج اسى طح سے دكھائى ديتا ہے ابس اگر تعدد ازواج كالتركسي قوم كى تبابى ببوسكتي ہے توجائے تفاكه بجائے اسكے لدعرب دنیا كے فاتح بنتة وه سب قومو بح معلوب اورمفتوح موت اورجالت كتاريمي سيمجى إبرند نخلته نه یرکہ دنیامین علوم کی روشنی بھیلانے والے ہوتے۔ اورصبیا قومون میر لغدد ازواج کی اجازت کا انترسرا نهين البياا فراد بريمقي اسكا انثر سإنهين ومفترض سنحن وهوكرمين بيرا بهواب اوراس كو خری بنین کرکس بات کوکس کانیتی کهنا جائے۔ اب تھی روئے زمین بروہ اقوام موجو دہر بنگان تعدّ ازواج كارواج ب اور سرايك تتحض جانتا ب كه طافت مين وه ان قومون سي كسي طرح كم منين جوتغدداز واج كوچايز ننين ركفتين ماكريب سارى ايسى قومون سے وه اس مبيدان من ... فوفتيت ركھتي من -

تعدداروا جى رواج كانيك اشر المسياكية من نے بيلے بھى ذكركيا ہے كئى ايك جوات التعددارواج كے نيك الشرى المثال

اس زمانہ مین قوم مارمن مین بائی جاتی ہے۔ بدایک عیسائی فرقہ ہے جوعبسائی ملک مین رہنے والا ہے اور حس سے نقد داز واج کی ضرورت حقہ کومحسوس کرسے اور تمام قومی مقصبات کو مجھوڈ کراس باکسا صول برعمل کرنا اپنا فخر سمجما ہے اور بخر بہ سے یہ معلوم کر دیا ہے کہ مینیار مربای اوربرکاریون کاسجاعلاج مقدداز واج ہی ہے۔اس جگرین اس بات محنا بت کرنے کے بیے لکیونکر انہون نے مقدداز واج کوابنے بیے نمایت ہی مفید علاج با ایپ ایک مارمن عهد بدار جارح کمین سے الفاظ نقل کرتا ہون جو دسکے ایک کیجرسے بیے گئے ہیں جو مارمنون کے جلسے میں مولاد اع میں دیا گیا گھا۔وہ کمتنا ہے۔

ووجب ہم این اردگرد نظرکرتے ہن اورعیسائی ممالک کی روزمرہ زندگی کے وافغات کو دیکھتے ہن تومعلوم ببوتا ہے کہ برفتنم کے جرائم اور خطر ٹاک سے خطر ناک مبر کا رہان دن رات ہوتی رسنی بہن ۔ اور ان برینکسی کو تعجب بہوتا کہے اور مذکوئ نکتہ صینی کھاتی ہے: فتل داکه زنا اغور اور سرایک ستم کی سی گ کے افغال جوجرا کم کی فہرست مین داخل بن روزمرہ مے معمولی وافغات مجھے جانے بن مگر ہوگا کے باشند و بحضلات اك شورسارى عيساى دنياين اعظا بواسي كهومزاان كودي وعقوطي خواه جر ما مذمه و با فند ما مشر مركزنا ما حلاطني مرت اسوج بريد وه خدا محاصات مي بيروي كرتي بيت جك اس نے ان دنون بین کلام کی ہے اور اپنی مرضی ہم بیظ سر فرمائی سے قبرسون کا بڑی غربت سے اس تما قرائلیفت اور دمشنام دہی کو سر دا شت گرتے رہے ہین گراب وہ ننام ذوی العِقو لسمجہ دار ادمیون کے سامنے ابنے اس دکھ کوئیش کرتے ہن اور درخواست کرتے ہن کدان عی سوسائیٹی کا باقی عبیسائی دنیائی سی سوساییٹی سے جود نیا کے کسی گوشنمین ہے منفا بارکرمے دیکیھاجا وے اور و دبقتنا جانتے ہن كەتمام منصف مزاع اتفاق رائے سے ایکے حق مین فیضلد دیائے۔ دبیا مے ہرا كي مدرب ملك بين بديد كارى تعييلى بموكى ب كه اغواكر في والاطح طرح محديلون سے اپنے شكاركو دام من تعيب ہے اور آخرا سکو بالک تناہ کرے ہی جیور آ اے اور بیمی ایک مسلم اور مشہور بات ہے کہ بڑے بھے آدمی جوبیات نازک اور ذمه داری محصدو نیرین اورج سوسانمیطی مین نها بیت معزز اور مکرم مستجھ حاتے ہن اپنی بیبیو سنے دغا بازی کرتے ہن اور نکاح سے معابدہ کو تو الکر خفیاً مشنا کیان اور ا جا برنغلقات ببداكرت بن - كرويا كاوكو كه خلاف حبان اس قسم كى با تون سے نفرت كيجاتي ہے دبوالون كامل سورميا باجاتا سے كيونكه وه نقدوازواج كم مشار برعمل كرتے بين جوخود ضرائے بزريع الهام بنايابمبر سامن كى د فعديدا غزاص بين كياليا كارد نياكسي بلى قوم ك تعددازداج كممسلكورواج بنبن ديا جولوك ابسادعوك كرشفين وة ناريخ سے بالكل جابل بن مین او چینا ہون وہ کونسی قومین من جنہون نے ہماری قوم کی ایخ بر سب سے کہرا شرحیوڑا ہے؟ صرف وہی قومین جنگے درمیان تعدداز واج کا رواج را سے کیونکدا منون نے یہ اجازت و کمرکہ ایک

آدی ایک سے زیادہ بیبان بھی کرسکتا ہے۔ زناکاری کی چڑکا طے دی ہے۔ بین جانتا ہون کر عیسا ٹی ، نياكي ظاهري شان وشوكت كود يجد كرلوگون كي آفكهين چند حيبا جاتي مين - اور سيم اينخ زمانه برمفتو^ن ہورہے ہن ۔ سرای سنل کی طرح جواس زمانہ سے میلے گذر کی ہے موجودہ سنل کا بیٹیال ہے کہ بین د نیا مین سب سے دانا ورسب سے افضل سے اور اس کا تعلق خواہے تعامے سے بہلی تنام سلو سے بڑھکرے۔ یہ ایک قدرتی امرے کا ایسافیال کیاجادے اور یاسنانی نظرت کی گزوری ہے۔ چنددن ہوئے مین نے ایک سیاح کوچکے ساتھ مین ایٹن کررہ مخایہ کھتے سناک مینے ایشیائے کوٹک اورروم سے بہت سے حصون مین سفر کریا ہے اور مجھ بہت دفعہ نظرم آگ ہے جب مین فے ان کے رواجون كأمقالداين فكرراب المكمنى وكرواجون سي كياسي - ١٠٠٠١س سع مجع يمي كهاكد ان قومون کے درمیان جن کو ہم شم متداری یا فنہ کھتے ہین ماشرانجانے ہین منصطح مین ماہی شرانجواری سے۔ دوربیت ساری دوسری بدبون سے بھی جو بھارے درمیان یا ی جاتی بین وہ بالکل باکسین . بن سوال كرابهون كركي جما سے مك مين كل صبس عورت كى اس طرح عزت كيجاتى سے وہنيو نيين براز نبين كوكي شخص ج سفرك كا ورغوري نظرسے ديھے كا-اسے معلوم ہو جائے كاكم مرارون عور نتن اس فشم کی موجود ہین جو منابت ذیبل مجھی جاتی ہین اور خبین آومیون کے اسقدر خراب کیا سِیے کہ گویا وہ انسانون میں ہی بنین - - - - غور کرنے کا مقام ہے کہ حرف ایک ہی رہا ست میں گذشتہ مردم شماری مین عور تون کی نغداد مردون سے ۱۱ س ۲ برصکر مقی سیب انکل سے سے کواس ریاست کا تانون ان ١١٠ سو ١ عورتون كواس بات يرمجبور كرناسي كه يا تو ده زنا كالبينية اخبتار كرين يا ابني طبيعتو فير جركرك سارى عركوارييغين كذارين كيونكة قانون بيكهنا بهد وهسى اليهية ومى سے شادى يى کرسکتین حس کی بیوی پیلے موجود ہو۔ اس ظلم سرغورکر و۔اور کھریہ بات ایک ہے کم وبش سب رباستون کا ہی حال ہے بیونکہ عور تون کی آبادی مردون سے زیادہ سے۔ اس رواج کاایک اور بنیک اشراس ریاست مین به سے که تم سمارے ساسے علاقہ مین سفرکرواور تم دیکھو گئے کہ بیان نیکو کاری ہی نیکو کاری ہے ہارہے جوان نشادی کے وفت تک نیک زندگی ب كرتے بن بين جان تعدوازواج كى ممانغت ہے وہان حالت اس كى بالكل برعكس ہے جوارون طرف شهوات کو اعجار نے والے سامان موجود ہن۔ اورجوان آدمی برکار یون کا شکار ہو رہے ہن بنويارك كابك ميدلك كالبحك الجدمشهوريروفيس ابنى جاعت كوسكير وبتقبهوك تقواعم موا به بیان کیا مفاکداگر به حزورت بروکه تجبیس مرس ی عرکالوی انساجوان آدی مطحب مین ایک

خاص ببیاری مذبائی جاتی ہوتو مجھے نظر ننین آپاکہ ایسا آدمی کہان سے ل سکے گا۔ یک تقدرخط ناک امرہے مگر ہماری قوم مین الیبی بات ہرگز نبین یا کی جاتی ک ارمنون سے زبادہ واضع مثال تقدواز واج سے بنک اشری اور سیا بہوسکتی ہے اصل بات یہ ہے کمعترض کھوکراس بات سے کھارہے بن کروقون ا سوقت ما دی شرقی مین سب سے پطر صی ہوئی بہن ان مین تقدد از واج براسمجها جا تا ہے اوراسطے به باطل نینجه نظالا جانا ہے کہ ضرور سے کہ ان کی ترقی کا اصل باعث تقد دا زواج کی مما لغمت ہو اور بھران کی ترفی کو دیچھ کا کھیں الی جندھیاجاتی ہین کہ وہ بھی تنبین دیچھ سکتے کہ ... عضت مے معاملا مین بی صدب قومین اریک گرفیصین گری بوی بن دفد دار داج کی اجازت با مما نفت کانیک یا برا ترمعلوم کرنے کے بیے دیجینا یہ جا سے کاس تومی اخلاتی صالت پرخصوصاً عفت کے معاملے مین اس کاکیا انٹرید اس ہواہے مذہ یک کسقدر مادی ترقی اس قوم نے کی ہے۔ آخر سبب اور نيتجرين كوئى تعلق معى توبهونا جا سِيم -يريمى جاننا جاست كردنياكى تاريخ بين السي قومون كى مثالين بهت موجود بن جوايك طرف تواوج نزقى اور تهذيب برسونني بهوى عين اور دوسر بطرت اغلاتي حالبين ان كيستى كى حالت من تقين اور آخريكى كيرا الكوكها كيا-بس اصلبت كومعلوم كري بيليم ظاهرى نتان وسؤكت بريه بحولنا جام يحكم بس حب سمنے بيام تنفيح طلب قائم كرليا كه نغد دازواج كا انر دیکھنے کے لیے قوم کی اخلاقی حالبتن خصوصًا عفت محمعالم مین دمجھنی چاہٹین تواب سوال ایکسان صورت اختار كرلت سے كيونكه يه عام طورس ما ناكباہے اور عيسائيون في مي سيليم كيا ہے كه با وجوارتي گری موٹی حالت محف ت مے معالم من مسلان قومین عبیائی فومون سے جن من معددان ل ممانعت بررجها بهترين بيهي اكثركها جاتاب كمسلمان عورتين طرى ذلت كيجالت بين بن اور اسکاسبب برده اورنغددازواج بتاباجاتا ہے محمر مجھن حماقت ہے مسلمان عورنون کی گری ہوگ صالت کی وجوہ وہی بن جو عام سلمانون کے زوا ل کا باعث ہورہی بن اور وہ بن اصول اسلام بركار سند شهونا لكراس بيلوكو حيور كرجى ميت اس امركونتبليم كريف يعد بي مركز تنار منين كرعبيا ي الك مین عورت کی حالت قابل تعربیت ہے۔ بیر کمعدود کے چیندعور نون نے سوسائیٹی مین امنتا ز ڝاصل بربيابويايا ول المحارتصنيت بين شهرت حاصل كرلى بهويا اعلى در عبر كاخلا في ما ذريق و ماصل کر لیے ہون اس سے مجھے جست نیبن کیونکاس سے عام عورتون کی حالت کا اندازہ نیبن لكسكتا النامين اس بات سعالفاركرتا بون كرعورتون ك عام طالت ال مهذب ممالك من البير

ہے میں کی بیروی ہم مسلانون کو کرنی جا ہے کیونکہ خود عیسا میون کی تحریبہ دن سے بربات قطعی اورافنيني طورسية ناست شده ب- كدان الك مين كمترت السيى عورتين موجود من جوبدكارى اورجتى كالفه كنومين مين برى بوكى بن اور صنع برهكر دليل حالت عورت كى تصورين تبين اسكتى اكر بيقص ان متدنى اصولون كالنين جن كى بناير قانون كاع بخويزك المياسي توكيون متذب کی تمام تونتین اس مے علاج سے روگئی بن کیون دولت تعلیم اور شرقی کی تتحدہ قوت اس مرکار^ی كود ورمنين كرسكتي مجداو اورخوب سمجداوكه مهذب الكفح قواتين اس باسع مين سركركا النين للهجس باستكوان كى خو لى مجهاجارا سي وسى اسكنقص بن اورىقد دار واج حسكوعيب مجهاجانا ہے بیں وہ چزہے جو عام طور برعورت کی حالت کو سترکرسکتی ہے اور عام عور تون کومعزز... بيبيان اور مائين بناسكتي مين اوراسكي ممانعت سے ايب بطري جاعت عور تو بكي اليسي جيواوي ... متهدن ما مانياني جاتى ہے جن كوم و و مجھ بزيان حال بيكماجا الب كرہارے ياس كاكوكي علاج نبين بس نماسبطرح بركاري مين گرفتار ره كرخود نتباه مهوا ور سائقه دو مسرونكو نناه كرق زوج واحد كارسياتنگ قاعده جو تعدد ازورج كور وكتاميح... ببشيارانسانون كواينے دائرے سے خارج کرکے وحشیون سے بر تر بنادیتا ہے اوران کی دستگیری صرف تقدداز واج سے ہی ہوتی ہے کیونکہ نفردا زواج کی اجازت سے دکاح کادائرہ البیا وسبع بروجاتا ہے کہ اس سے ابرکوئ اسنان نيين ره جانا- يسحنت علطى سے جوبيد خيال كيا جادے كرزوج واحد كے محدود اور بلا استثناء قاعده سے عورت کی حالت بہنر موجاتی ہے۔ برگز ننین بلکہ واقعات بتاتے ہن کاس عورت کی عام مالت کی اصلاح نبین ہونی بلاس کی حالت بینی تبطرف کرتی حلی جاتی ہے براك خيال تنكى سے كەنغىدواز داج كى ممانغتے مرد وعورت برابر بروجاتے بين -دېرمنايد چاہے کہ عملی طورر کی انزید ابوتا ہے اور اگراس میلوسے غور کیا جامے توبیری آسانی سے ستجهين أسكتا مري كانغردازواج ك ممالغت عورت كيحالت كوسيتي مين كرانيوال اوراس كي اجازت اس کی مالت کوبیتر کرنے والی ہے معزمر سرآن یہ بالکل جموط سے کدد وسری عورت سے نفاح ين سعرد وعورت محقوق من فرق زجاً المعيف مرد مح حقوق طرحه حاست اوعور کے کم ہوجاتے بن اور نہی کوئی عور نالسبی سے جو سیمجہنی ہوکہ اسکے فاوند کے دوسرالکاح نے اسے اس ی حالت سینی کیط و مینتقل ہوگئی ہے - اخبر سرمین میان ولاور سبین کو مخاطب رك أب دوبا ثين كهني جا بهنا مون وهاب بهي اسى علطي من تعبينها بهوا بيع روفة وازواج ك

رواج كوقا بمركصف محسب تغدداز واج اورزوج واحدمت قاعدون مين مقابله كرناجا سمعًاور دى مناجا سيك كدان دونون مين سے بيتركون سے اور ماريا راسى بات برزوردينا بے كدواحدزوج كاقاعده نغددان واج سے بتر ہے اگراسكابر سوال صحيح ہے تومين اسے اسى فتم كاسوال يومينا بهون كدا إزوج واحدك قاعدها ورعمر دكامقابله كريسيان دونون بن سع بتركولسا معلوم بنوا بياب اس سوال كاجواب جوجا مرود ويعيني خواه زدج واحد تعينى كفاع كواحيها تطهرا كواو منواه بجرد كو مرميان داور حسين كے بحث كى طرز برجائد نتيج يہ موكاكدان دونون تعنى لكاے اور تخرد من سے ایک می ممانعت ضرور مونی چاہئے کیونکہ بعیب اسی طرح مجسٹ کرے وہ نغدداز واج کی ممانعت الكالتاب مرف دوباتين منين جياك وه خيال كرتاب للكنين بالتين بن بعنى زوج واحدكا قاعده تقدداز واج اور بخرد - اگرمعترض حن جوئى كى راه سے اعتراض كرر الم بي تواسكا فرض بهاكان تينون كامايهي مقابله كريح ايك كوباقى ووسع الجها قزار دے كرمينخوسرىيى سرے كراس ايك ى اجارت بهونى چاسية إور باقى دوى ممانعت ورنه بيرمائ كرزوج واحد كاقاعده عام قاعده رسے گانه کلید ملکه اکثریه اور تقرد از واج اور تخرد دونون بطورا سنتناک سے رہیں گئے ادر دونو مین سے سی کی مما نعب کرنا نافقہی سرمنی ہے۔ اگروہ ان باتون کاجواب نہ دے کر معرفی ابنی ا براحرار كرتا جائے كاتواسى يادر كھنا جائے كداس كى بات بطرے بطره كركوئى و فعت يبلك ی مگاہ میں بنین رکھ سکتی افسوس سے کہ اسلامی اصول سے ناوا قفیت سے سب اس فے ایک اسیاببلو بخب کا اختیار کیا ہے جس سے سٹنا اب اسے مشکل نظر آتا ہے اسلام نے وہ سيلوا خبتار كهاب جسيرس صورت من اعتراض أبى نبين سكتابعني واحدر وج مح فأعده كوطبة عام قاعده کے مانکر بغددار واج اور تخرد کواسکے لیے دو خروری استنشائین قرار دیا ہے۔ چنا کخہ قرآن كريم من وه صورتتن عي بتائي تني مبن جمان ايك آدمي كو بخرد اخيتار كرنا جا بريج مين المصفح كواسجكة ختم كرك متظر بون كدميرى كن دلال كاجواب دياجاتا يدية تا الرضر ورت بوتوا وربجت كرم س مضمون برزاير روشني دال جاسكے-

آربيسماخ ك اغراض كا

ا کی میل میل میل ایشخص بری محصر ب برادی صبی وعفت یا خلاق کا پیشی

پاس ہے وہ آربیسا جے نکاح کے نصور کو نفرت کی نگاہ سے دیکھی گاگراس مضمون کے تکھنے کا فرکٹ يدامر ننيين بهوا- آربيسماج كواخيتار سيحس فشمرك عفا برجاب ركھ اورجورواج اپنی سوسائیٹی من باہے جاری کرے اگر حیاس مین شاک نبین کہ جیسا کھفورا عرصہ ہوا۔ برہموساج کے لیکجرارو اوراخبارون نے زور دبابخا۔ یہ بالکل سیج ہے کہ بنوگ کی تعلیم بیلک بیرالیسامضرا نزلم النی ہے کر پباک کا بہ فرض ہوجا تا ہے کہ وہ آربہ سماج سے اس غلطی سے دور کرانے کی کوشش کرے مگر اسمصمون کے تکھنے کی تخرکی اس طرح بیر سوئ کد آربون کے انگریزی اخبار آر بینبرکانے میرے مضمون ضرورت تغددازواج برنكته جبني كرت بهوئ تعض السيى غلط بيا ينوسف كام ساجينكي اصلاح ضروری، اسی اثنار مین چونکه اسلام کی اغواض نفاح پر صلے کئے گئے ہن اسلیم یہ تھی صرورى معلوم بوتا سے كداسلام كى اغراض كار كاربيسماج كے اغراص كا حسے مقابلة كيا حاج اربی بزرا کا بدنر دیدی مضمون ۱۱-ابریل مصنه اوسے برجیدین شایع مواہے-اوراس مضمون کا عنوان" تعددازواج اورواحدزوج کے قاعدہ کامفالب" خور بنظا سرکرتاہے کدرا قمضمون نے بالكل اس بات كونمين سمجماكم اسلام من نغددار واج كس طرحير فأ اكباس اسير مفصل مجت اسي رسالهن اور حکه موضی سے اور اشکے بیان دھرانے کی عزورت.... ما بات برتعج من و تعبيري خطرناك تعليم كالكيدهامي تغدداز واج بريه اعتراض كرناسي كداس كى نائيدكرنا ننذيب كى روشنى محفلا فليجلنا بها وراسى بنابر وه سلسلاحريه كوجبالت كالسله كهتاب اس نفا ف كے زمانے مين حصرت مسيح كادہ قول كسقدر صادق آتا ہے كہ دوسر كي تكه كا تنكانونظر والاسي مكرايني الكه كاشتينظر نبين آباريكن اس سي كفي زياده ريخده بات بر بے کا رب اخبارے مبری مخرری کے سعلق سخت فلطبیانی کی ہے۔ بیقص اربسملے ک كل جماعت بن يا باجا تا بي كروه محت بن اين مخالف مح متعلق حبقدر فكن بوغلط باني سع كام يلنفي بن اوركسي فقر ه كوجبيران كي مجه من كوئي اعتراص وارد بهوسكتا بهوعبارت سے ايسا الك كرت بين كدكو ياكوكي تعلق بهي و تمتاسين تعدد ازواج كي صرورت بيرصمون لكصف وقت اغرام تفاح كوشرع مين ان الفاظ مين بيان ميا تفا- "مثال معطور بير نكاح مح فواكر من سع الك يرب كة اسلسالسل اسنانى كاس طريق سے جارى رہے حس سے تعمین والدين عبى موسك ا درتاده خوشی جدمرد وعورت کوایک دوسرے کی تعبیر اصل ہوتی ہے قائم رکھی حا وے-اور تاانسان پک دل بهون ادر برخیالات سے پیچے رمین اور صبیا عام طور سران فواید کا حاصل

ہونا لگا ے برمو قروٹ ہے ابساہی خاص حالات بین یہ فوایرسوائے نفد داروا جے کے حاصل نیسین ہوسکتے۔ان بن سب تازیادہ سزوری اس غرض کا صاصل ہونا ہے جس کاذکر سے اخركياكيات اوراس يعلم سلا استرغوركرين على جو توامش مردك المن عورت ك يد إعورت محدل بن مرد كم ليه ب وه تقاصائے فطرت اسانى ب اوراس خواہن كا جابز ذریبد بعنی نکاح مے ذریعہ سے یوراکرنا ایشان ہے دل میں سمی محبت اور اکنرگ مے فیالا کوییداکرتا ہے اوراسی کا اجابیز تعلقات سے پواکر ناانسان کونایا کی کی طرف سے جا آا وراسکے دل من برخيالات بيداكر است مست بير اولاً نكاح مرد وعورت كي اس فداري نوارش كے تقا مناكويوراكرنيا جابزطرين ہے ؟ ان الفاظ كو آربہ شركايون بكار كے لكھتا ہے لكويا يا فرك فقره جس بین نکاح کی ایک غرض بر بحب شروع کی تنی ہے بسرے نزدیک نکاح کی نغریف نے بین استے سوائے نکاح کی کوئی توض ہی تنین جنا ہے فیزے طور پریسی بیان کرتا ہے کہ اکہ فیاک وحرم ين لكاح كم مقدوم كوكسيا اليما مجماع كيونك اس من صرف بقائے نشل الشاني كوغوات نكاح مانا سے اور است المفال اسكام كائ كوسفان كے بوراكر نركا طریق مانا ہے اور اس بطره کرمینین - ناظرین انصاف کرسکنے لین کومبرے الفاظمین صراحت سے اور غرصبین معبی ک^{یا} ی لئی بین اور جس غرض پر دیدک دهرم کوفتر ہے وہ کھی مین نے بیان کی تفی مگراسکے متعلق آئے چلالکھاجاوے گا-ان غلط بیا نیون کے ساتھ ہی میرے ساتھ گو اسمدردی کے رنگ من يبري الخمصنمون المحتاب كمبن ننروع مين بي كطوكركهائ اورنكام كي صلى غرض كونهجه الملي مبراسالامضموناے فاسد برہے۔ ین اس کی ہدردی کا تومشکور ہون کارسکی اس منزوناک كارروائى كانظمار كلى مين ع صرورى تعجما ہے جوعمداً غلط بيانى كر كاس نے كى ہے۔ فطرى حوامش كاتقاصا آرية بكاك نزوك ده خوابش جواسد نفام في مرد وعورت مے دل مین ایک دوسرے سے بیے رکھی ہے ایک گندی خواہش ہے مگراس خواش کو گندی کمناخور بحشت اکسان ان بود نکے اپنی ستک آب کہاہے ہم سلمان اس فطری خواہش کوگندی باشہوا **ن** خواہش نبین کہتے اور اس مخص کوعلطی بیم بحضے ہیں۔ جوالساكه تاب اسير سيلي معي كسى قذر للحصاحا جيكاب اب الرنكاح كى غرض وسي محجد ليجامي جواً رب ينزكاك نرد كب ومذك وصرم ي عي غرض مع العنى ادلاد كابيدا كرنا وراس سع برصك كينين المجماس سوال كاجواب باتى ينها باور من المبدكر الهون كرسما ع كبطرف

اس کاصاف صاف جواب دیاجا ہے گا کہ آیا اربیسماج کے ممبرون مین وہ الشانی فطری خواہر مرد دعورت کی ایک دوسرے کے بیے میں کو گندی اور شہوانی خواسش کہاجا تاہے موجو دیے یامنین اگرموجو د منبین توخیرآریدسماج کی زندگی مهمی موجو د ه سنل کی زندگی سیم ہی وابستہ ہے نہ آگے یہ سلسلہ جلے گااور بندان اصوبون کا قابل کوئی ببدا ہو کا کبونکہ بغیراس طبعی تقاضا کے ببدا بهو بیکے سلسانسل قابم ہی ہنین رہ سکتا اور اگر ان سے اندر تھی یہ بالفاظ آریہ نبر کا گندی اور شهوانی خواہش موجود ہے اور نکاح مے ذریعہ سے ایکے زن ومرد اسکو بوراہمی کرر من مله شایرنکاح کے علاوہ بعض اور ذریعون سے بھی بورا کر رہے ہن جیسا کہ نیوگ کی تعلیم سے تا بت بوتا ہے تو بھرکو کی ہے تھیا ئے کہ فرق کیا ہوا۔ خوامیش تھی موج دہے اور اسے پورا تھی کیا جاتا ہے -اور ایک صد تک نکاح کے ذریعیہ سے ہی پولا کیا جاتا ہے نواس بات سے کیا عاصل کہ یہ کمدیاجا وے کہ ہم نکاح اس خواش کوبوراکرنے کی غرض سے بنین کرنے اِس کی تو وہی مثال ہے کہ ایک شخص کیے کم مجھے مجوک بھی لگی ہو گی ہے اور رو فی تھی کھا وُن کا مگرمین اس غرض سے منین کھاناکہ میری بھوک دور ہوجا وے اگر سرحما قت نبین تو د نیامین اور کہا حما قت ہوگی۔ بیمعض اسی نفاق کارنگ ہے جو آج کل دنیا مین مکثرت یا باحا تاہے کہ اندر کھے ے اور دکھایا کچھ جاتا ہے اگر آر ہر سماج کے ممبراس خواہش سے حسکو ور مفلی کہتے ہیں باک ہو چکے ہن اور مردون اور عور تون کے بہ قوے بالکل مسلوب ہو چکے مین نوٹھی ہم خوسن ہی ہن اور اگرا بھی نک موجود ہن توسید ہے الفاظ مین ماننے سے کیا ہرج ہے۔اصل بات یہ ہے جسیاکہ بار بارسان کیا جا جا ہے کہ یہ خواس جو خود ضدائے نفس انسان کے اندرمرکوزی ہے اس سے انشانون کے بنابیت لمبندا وراعلے مقاصد وابسندین بیں اس کا حابز استعال کسی صورت مین برا منبن کهلاسکتان اگراسی ضوا داد قوت کونا جایز طرین براستعال کیاجا وے- تو اسے گندی اِسفلی یا ای اِ شہوانی خواہش سے جھے کہا جا سکتا ہے۔ مخالفت تھی اسنان کوکسیا اند صاکردینی ہے کدایک باک اصول ی تردیر صرف اسوجے سے ی جارہی ہے کہ وہ اسلام نے بين كيام اس اصول كن صداقت كى اورتعى وضاحت بوسكتى مع اور ده اس طرح کر سماج اس باسعه کی نفتینس کر سکتی ہے کہ آیا وہ لوگ جواسکے رہبر بنے **سروے می**ن اور **ح**نکواس مخ مقدس اور راسننمان محما بهواب الحكاندر مي يه خوامن موجود مقى اوريع يا بنبن سندوتان من رامجندر کے ام کی بڑی عزت کمبجانی ہے۔ گرا کی بحید تھی جا نتا ہے کہ یہ مقدس انسان تھی

بیوی رکھتا تھااوراسلیے اس مین تھی یہ فطری خواہش موجو دکھی حسکوآج وہ لوگ جوزمان کی جالا کی ر کھتے ہن اور دل روحانیت سے خال ہن گرندی اور سفلی خواہش کہ رہے ہن اگر منیوس اُ وافغى سفكي دورشهمواني خواترش بيوني نواسكا وجودان راسننيا زون مين سرگزنه يا يا جاناجنهو ت این نفسونکو سرای بری در سرای گندسے پاک کیا۔ تعجے کہ آریسماج کس طرح مولی مولی اتون مین کفی کھوکر کھارہ ہے۔جوکھ مین نے بیان لکھا ہے وہ آربہ نیز کا کے دعوے کو مان کم لكهما ب مكرحن بيب كربه وعوس ما نكل فضول اورسرامس اطل سي-آربه بنركا مخاسلام ك متعلق حبقدر مرز بانى كى سے اسكى وجه بربتائى نئي كاسلام نے اولاد بيداكر نبيكے سوائے نكاح كے اور اغراض كيون قرار ديبي بين اورخوداس الك غرض كواننا طرهاياب كداسكه حاصل كربيك يصامز اورناحابز ذرا يع مين تھي کوئي فرق منين رکھا- ياتومين نے جھي بيان کيا تھا که نکاح کے اغراص مين سے بهمي سيحكة اسلسارشان منقطع مذبه ومكرجؤنكه بيسلسا بغرنداح محجي جاري ره سكتائقا حبسا کہ جیوانون میں اسلیے بیغرض قرار دی گئی تھی کہ نقائے سنل انسانی تعبین والدین کے ساتھ ہوسکے مگراخیار آریہ بیرکانے اوجو دبیری اس تم سے کیتین والدین سے الفاظ کو جھوا دیا ہے او محض اسبقدرغوض انطاح كى بموحب وبرك دهرم بيان محمد بهع كدادلا دبيدا موحس سفيعلم ہوتا ہے کہ آربیساج العین والدین کی جندان بروائنین کرتا۔ اور در حفیقت بنوگ کے ہو ىپو<u>سىئىغىيىن دالدىن بېرونىمى كىس طرح سىكىنى س</u>ىيە ئىبۇنكەنىيوگ كى اولادىن ئىسلى باپ كا نام گىرىي ج<mark>ا</mark>با ہے۔ مگرتعیمن دالدین محمح نہونے سے وہ اپنیار د در سوحا ٹاسے جو جبوانون اور انسانون کے درمیا ہے۔ بیس ایک الیسی غرعن مقر کرے حس این قدم حیوانون سے آگے نمین رکھا گیا۔ یہ فو کرنا دبس جو مجھے میں دھرم ہی ہے اور اس دبیرک دھرم کو آربیسماج سے ہی تجما ہے! ف ہی لات رہ جاتی ہے۔ ایک اور غرض لفاح کی جوسان کی کی کفنی پی تقی کہ تام داور عورت کی رفاقت آخرتک رہے۔ بیکن آر یہ بنرکا کے نزدیک بیغوص تھی نکاح کی نبین ہونی جائے كيونكاسكونعي اس في مير عمضمون من عداً ترك كبايد قرآن كريم في مرد وعورت کوایک دوسرے کاڑوج کہاہے جس سے معلوم ہوتا ہے کیم دا درعور سندگی رہا قت نگاح کی طری بھاری اغراض مین سے ہے۔ ایسا ہی ایک عبکہ ضواسے تعالی کی نشا پڑا ہیاں کرتے ہوئے فرابيه - ومزالته ازخلن لكوزانف كمرازوا جالتنكنوا اليها وجعل بينكم مودة وجهة

ر حمید - اوراس کی فدر مند کی نشاینون مین سے ایک میرامی سے کداس من متنارے بلے میں سے ہی ہدریان بر اکین ٹاکہ تم کوان سے راحت اور سکون کے ماور تم رمیان بی بی) مین مخب اور رحمت بیدای - مگراریسماج مین اسے بھی نکاح ک عوض قرار نبین دیاجاتا-- سیج توبیر ہے کہ نکاح کی تمام نیک غرضو تکوا ولاد کی جبو نیا نواش کے لیے رد کیانیا ہے اور شار بنوک اسپر شا ہر ہے نیوگ می انتے سے م بين مهي وه رفافت قايم بنين بهوسكتي جو فرآن كريم كامنشا رسيم كيبونكه بنوك يه جا بهتا بيم كرايك ساسى موى عورت جوفيكا كصلامضبوط فا وندر كفتني عصرف اسوجه سے كراس سے الح يدالنين موتے فاوندے سوائسی اور سے ہم سنر ہوکر اولاد بيدا كرے افيار آربيتر كانے آربیسماج بین لکاح کے اعلے مقصر کے متعلق لاف زنی کرتے ہوئے بیریمی الکھاہے کہ ہم مرون کی خاطر بیاہ کرتے ہیں''اورایک طبح سے یہ سیج بھی ہے کیونکہ نبوک کمے قاعدہ ۔ بیابی ہو اُی عورت اپنے خاوند کے علادہ کئی مردون کی اِی بہو کتی ہے۔ میں اُرساح ے نزد کیا عورت خا دند کی رفیق بنین لکہ لڑے پیدا کرنے کا ایک کل ہے اور حب اسکا خادہ اس كل كوچلانے كا كام مذ در سے سكے تو كھرد وسرے لوگونكي مرد سے اسے جيلنا ضروري سجماحا سے جبقدر سیتقلیم عورت کو زلیل کرے والی ہے ایسا دلیل اسے وحتی سے وستی اقرام من سمجما کیا ہے۔ بہا الم۔ السی عورت سے دل میں جواد لاد بہا شہوسے کی صورت میں ہروفت خاوزے علادہ کسی اور در کی تلاش میں رہوئی خاونر کے بیٹے جی محبت کمجی پیدا ہوسکتی ہے سرگزینین بس اندی موست خاوندی رفیق کیونکه دیسکتی بندایک اور **غرض دگان کی بیربیان کیگئی** منى كرنكاح من زياك والاست ول إن يها بوسته اوري فيالاست المحتفي بن مكرار بنز كااسكو معبى تشكيم تهيين كرتا-ان سبب كي وجه الرتام ش نبي وسه أو نيوك برانط كا- سائفه بي السيم نيوسي منا جا بنا بهون كه بيد الكل جهو شاريج كدر بيرسل في غريش كاح منه مواسعًا ولادبيد الريك ا در کھینین کیونکہ رکاح کی ہیلی غرض بی^{کو}یں ہوری شین سکتنی -ا دلا د**نوا کے نینج**ے سے اور ا<mark>مل محرک</mark> دہی فطری خوانش ہے۔ شوک کا ہے؟ انبوک کوار سیاج کے بان مےدود نیوگ کوار ریسلاج کے بان مے دونشمون برتقشیم کمیا ہے ایک بیوہ مسے اور دوسرا بیا ہی ہو کی عورت سے اس رسم کا اعمل مغرز یہ ہے کدا کی مروای کی لیا ب الع سوائے دوسری عور نشست یا ایک عورت اسے خاوند کے سوا دوسرے مردسے میدنتر ہو

على بينوك الفات كالمناريخ المناريم بيدر ووسراط بعارى قرق نفاح اور نبوك الاستان يها بيك نفل الاستعورية كالكسرى قاور بوسكتاب كر توك المستحوركاره مخلفت ووون سع ارسكنى سي يبين مروا ورعورت تو مراكب برسالام بهاك وه بنوك كريد ياكران اليكن منكوحد عورتون كومندر عبرزل صالات منه ما كانتهاس فعل شنع كارتكاب كريا جاسته يسجب خاوند اولاد بالرنيك امّال المدين التي حورت أوامازت ويكراك نيك كبت مورت إخوالم کی خوائش کریے والی عورت إِنْوْ مجرے علاوہ و وسرے خاوندی خوائش کر کیونکا ب مجمعے ا ولا و بيد اكرواييزى الميدمت ركد بيكن اس بياسي بهوسة قابل تغطيم خاوند كبيزمت بين كم نست ره-اسي طرح حبب عورت تعبي بمياري وغيره مين مبتلا بهورا دلاد ببدا كمر <u>نسيم</u>انا قابل بهونتب مدبيغ خا ونركواحازت دےكماے سواى آب اولادى خوائش مجمدسے جيواركرسى دوسرى سور عورت معينوك كرك - - د واولويداكيجي وستيار وفيدكاش إبهم ينوك منده فاوندون وغیرہ صفات کے ہونے کے سبب سے سوم ہے جودوسرا نبوگ سے ماصل ہوتا ہے وہ الندهرب ايك عورت سے سائم كرنے (بم بنز بولغ) سے كندهرب جو دو كے بعد تبيرا فاوندا آيا ہے وه بهنت سي حرارت والابهوسيخ سي الني نام سيموسوم بهونا سي اوره بنير ي و مقت سي المر كيارهوين أك نيوك مع خادند بهوت بين منش ام سے امرد بهوتے بين ان حوالحات سے صاحت بالعاما وعدر المعارة عرب اسكافاوندا ولاديدا شرسك دوسم كفاوند بوشخ بعنها كم تو ده خار در حيك سائفه وه بيا بي يكي به اور حيك كلومين ربتى بهاور دوسر دس يا كياره فاوتدجو وافعى غاوند كاكام ديني بن اورع بنوك كاذريع حاصل بوت بن بياصح فادندك ساتف عوري تام تفافات زنا شوى اسوقت محكث جات من حب نبوكي فاوندو نكا سلسله شروع بوجانات كيوكداري سمائ ك دعواء كروسهم ووعورت كانفلق سوائح اولاد بيداكرين كى غرض كے منع ہے اور حب خاوندا ولاد ميداكر شيكة نا قابل ناست، زوانوات ليفتياً تھی ٹر یا کدائی عورے کو حمیو سے ۔ ان اسکو کھلانا بلانا اوراس کی جرائیری سب اسی کے ذمے رمن مے۔ اس اس فت عاور کا امرتوبائے فاؤر کو حاصل رہے کا گرفاور کا کام کرنے والے اوراؤك بهويكي كس خادىرى غيرت اس امركوسردانشد كرسكتى بهكاست خورتواس غورث كوجو اسكى بى بى كەللاتى بىرى كم ئىندىگائىغە كى اجازت مەرەپ و-اوراجىنى لوڭ جىب جيارىمىن اسكے گھر آمۇن اور

هِ جاہین کرین میاار بیهماج مین ایک معبی آدمی ایسانین جواس رواج کی تفکی سے بیے جرات کرے بنوگ ی حقیقت کیا ہے ؟ برک ایک برای بہوی عورت سوائے اینے خاوند سے کسی دوسرے سے نعلق رکھے۔انگریزی زبان بین اس عبارت کو وسیٹری اپنی مشہور وکشٹری مین ایڈ بطری ئون میں بیان کیا ہے حبکے معنے ارد و زبان میں زنا بن بان آر پیسماج کوخود کھی سیاست کھسکی ہے اور انہون نے دو تین د قعہ خو دہی بیسوال بھی اکٹایا ہے کہ نیوگ زنامعلوم ہوتا ہے او بيربيمي كهاب كاس طرح عورت كاعبرمردون مستفاق ركسنا بسواؤن كاساكا م لمعاوم بوتا ع مجدے عذر سرکہ جو کہ سم نے یہ قاعدہ باند عدیات اسکے زانتین را اجا زت بنبن ملكا سكاحكم ديا ب-امبدي المبدية ذارة ربيهاج صروراس مسلكا الكاركر كفيك دھرم کا ایک بھاری داغ دور کرنگے مین بی تھی نشلیہ کرتا ہون کہ آر بیسما جےنے بہت سی ان *یسوم* او حوسیات درج کی مرکاری کی طرف نے حانے والی تقیل مجیور داسے - مثلاً برستش کی تعین مخش فشام جیسے مرد وعورت کے عضونناسل کی برسنش -اور کھر منزاب سے بدم لِنُون كا روشنی مجھا كرحيوانون كى طرح ايك دوسية سير گريٹر تاخوا كىسى كى ابنى مان يابھير مین سمی پاکیزنگی تھیارہ میں سکتی جانگ کداس رسم کو دور یہ کیا عا وسے علاس صورت مے علاوہ جسکا ذکرا وبر ہو دیکا ہے مندرجہ ذیل صور تون میں ہی آب سملے نیوگ کی احازت دیتا ہے ^{بو}اگر سال خاوتر دہر مرسی غرض سے غیر ملک بین گیا ہو تو سیاہی عورست المطرس اوراكرعلم ونيك نامى كعيد عيابه وتوجيه سرس اورد و لت وغيره كهوك بے گیا ہو تو نتین سرس کک انتظار کرے بھر تیوگ کرے اولا دبیدا کر ہے۔۔۔۔۔عورت بانجھ توآ کھون برس اولاد بیدا ہوکر مرجائے تو دسوین برس جب جب اولاد ہوت تب المکیا ن ہی ہون نطرکے نہ ہون تو گیار صوبین برس کا اور حبد کلام کونے والی ہو- توجلدی ہاس عورت کوچیولی کر دوسری عورت سے بنوگ کریے اولاد بیداکریے - قبیسے ہی اگرمرد نها ببت تخلیفا دسنده بهوتوعورت كرجام المحيوالكردوس مرس بنوك كرك اولاد بداكرك اسى ما خاونر کی دارت اولاد کر ہے " بیعجیب بات ہے کہ خاوتد کر خبرجی نہ بہواور بی بی کھے لومین کمما کے ي الطبي المراكم التي مون - (سنيار تقدير كاس إبهم)

ربیهماج نے تمایت اربیتر کا تقردازواج کی ضرورت کوتونشلیزنین کرا - مگر بنوك ك ضرورت كونتابير كرتاب جنابخ كلحتناكب "البننه بربيلوا فيثا ركياس ہے جیکے اولاد بیدانہ ہوسکے اون کو حکم ہے کہ وہ نیوگ کریں مگروہان بھی جیوانی خواہنتات مع يوراكريخ كاخيال بركز نتين ياياجا تاب يهادر كهناجا صفح كدجهان سلام سے نقد دازواج ى صرف جازت دى سے اسكے بالمقابل أربيسماج فے بنوگ كولازمى قرار دا ہے اور اسليك برایک ایسافرض ہے جوہر آربیساجی کوحالات مذکورہ کے مامخت اداکرنا بیر تا ہے خواہ اسکادل اسكومانتا بهويانه مانتا بهواس اخبارمين وافغات كوجعيان كي ببت كوسفس كي تعييم الكار غلطب كرتبوك كاحكم صرف الهنين صورتو على بين سيحب مرد ياعورت اولاد ببداكرتيكي تاقابل بهو بلكه سيتار تقدير كالش من صريح القاظاب ال صور تونين تعبي نيوك كا حكم والريبات حمان صرف" شهوانى جذبات كويوراكرنيكاسى خبال بولياتوراقم مصمون في سنبال تقريكاش كو غورسے نبین برصاا دریاوہ عرایا نی ساج کی پردہ یوشی کرنا چاہتا ہے۔ چو تقے سملاس کے فقرہ منبر لاہم اسر آربیصاحبان غور کرمن جمان سوامی جی مے بیلے بیسوال كياسي - كرو حب ايك بياه بوكا اكم دك ليه ايك عورت اورايك عورت كم ليه ايك مرد رك كا-اس عصدين عورت حامله دائم المنص يامرد دائم المنفي بوصا كاوردونو لكا عالم سیاب سمواور رکی مذجاے تو بھر کیاری "اور بھراسکا جواب بون تروع کرائے ہے کر' اسکاجواب بنوگ کے مضمون مین دے چکے بن ''ابسوال کے الفاظ عالم شیا سادر ر فائة صائے سے صاف بایا آئے کشہوات فلید بواور عورت سے حالمہ بہونے کی صورت مجى يي جامئى كا يونكمل توسى اورا ولادى يختدا بسر كري مجمى سسب جوان مو يكدد ونونش رابنين مأنا كيوكد مزيات شهواني غالب أست بن اس كاجواب سوامي حك الفاط كم مطابق نبوك مين سي آيايس نبوك مرمن اولاد بيداكر نبيك بيه عظرا لمكه نفشان شهوات كوسد مع كرشكا وربع مين موكيا - بيراسي جواب محاثنا رمين إنى سماج في اور معى اين الفاظ ك تشريح كردي، ينا بخدوه كتوبين أكرها لمدعورت سي ايك سال صحبت شريني عرصه من مردسي إدا مُراكم لفريق مردى عورت سے را نمائے توكسى سے بنوك كركے اسكے ليے اولا ديداكر دے يواس ماك مین نیوک کی تھلی تھلی غرض شہوت رانی ہوئی اورا ولاد کا بہا نہ تھی مارکی ۔ آر یہ نیز کا نوبانگار

كرنا فقاليكاح كى غرص معى وميك وعرب بن بينين اوربيان اس عرعتى كوبوراكرف كم ييديوالد، كا حكميمي حارى موكليا عرض ان المورسة البت مؤمّات كماني سماج في تقدد ازواج كي حرورت كو تومحسوس كيا- ان ان مزريات كاعالى ج اس الع بي ك تقدداندوا ي كم برك كوس اليكيونلفدد ازواج كى خرورت اكب السيى بري الت ب كرين قومون مين اس طرورت كاكوكى علاج تجويز سنين معبي كيا كيان بن معيي اس ضرورت كومحموس ضرورت الكياسيم وشامين وه توسين محيي بن-جنهون من تجرب سے تفدد از واج کی صرورت کو علم معی کیا ہے گر تعص لیان کواحارت منین نیا كالزندزا كارى كروك كريان الماداع كالعازن وإن الراريساج الاسب عجبطيدين اجتارك مهاسكا وعيد يصاك نقدداندواج كالنبث فيوكع علاج بتعالوات وس معی کیا ہے اورائے ایرا کے علاج محلی اپنی طرفینے نجو سرکما ہے ۔ لیکن جب ہم شوگ كود يحقيمين تواس ايك لفظ كه اندرنتن مختاعة الهاظك نعرفيين شال بين! يك شوم كالك زیادہ بی بی بہونا-ایک بی کا ایک سے زیادہ شوہر بہونا-اور ایٹر ایٹر ی سینی زنا-ایک بھی شنوسر کی اكم الده عورتن اس يهدر اكر حاوشوس مع كهنا براه الهديد ان ميد بدالفظ البيخ مشهور معنون اين ت منبين آيا او محض اسوحه سے اسکار پر نفظ بول دا گيا جه که رد کے ان عور تو شکے وہ تعلقات ہوتے ہن جوشاوتداور عورت کے ہوسنے جاسیئے) نیوگ کرنیوالے م عورتن صرور بهو بمی ایک ده جو ندر بعذ لکاح اسکے فنصنہ مین آئ سے اور دور سری وہ جو ندر لعیہ نیوگا المحقظى ہے اور محرصرنت دونك من بير حديثين ملك كيار و مختلف عور توسيسے نيوك كرنے والا مرداسي قتم کے نغلقات میں اگر سکتا ہے۔ ایک بی ہے ایک سے زیادہ متنوسرا سیلیے کہ رہیان تھی نفظ تنوم النظ حقبقي معنو بهي ركانبين بولاكبا) ينوك كرف والى عورت كه تعلقات كم سه كم دوم دونه ضرور سونگے ایک اپنے بیاصتے خاوندسے اور دوسرانس سے جو نر ربعہ بنوگ الک بن بیٹا ہے اور پھیر ان سنوسر ویمی نقداد جو نیوک کے ڈر بعبر عورت بر تقرف کرتے ہن مرت د ویک ہی محدود منین بلكا بك سي عورت كيار وختلف ومبون سے اس فتم كانعلق بيداكرسكتي سيے اور يون وه كيار ا تبارہ اسکے شوہر کہلانے کے سنحق ہو بھے ۔ اللہ لطری تعنی دناکی تعرب اسلیمے نیوگ کے اثرر آتی ہے کہ میوگ بین ایک بیال ہوا آدمی اپنی بی بی کے سوائے دوسری عورت سے یا ایک ا ہوئی عورت استے خاوند کے سواد و سے مردے ہم استر ہوتی ہے اور میں وسیطر کی داشنری کے روسے تفظایڈ لطری تعنی زناکی تغریب ہے لیں جن لوگون نے تعدواز واج کے پاک لصول

زاركاوهكا

اس دقت کی کیونیت **کوکوئی الفاظ بربان نبین کرسکتن** حبب سرار ما میلون سے اندرا کی مثنفس تھی ابسہ ىنە تىقاجونقىين نەركھتا سوكدا سى كاتاخىرى وقنت تەپيورىخاا دىرىدىكى **عمارت** اىسى نەتىقى جوجېزىسېكىنەط مین بی گر کراینے ساکنین کی فبر نبنے سے بیے تیار نہ ہو۔ بعد از وقت فیرٹین بھی بن سکتی ہن ^ہ اوراندازے میں لگ سکتے بن ککستندر آدمی مرسے اور مسقدر نفضان ہوا۔ مگران کروط اسانون کی بهم خوت اور تخير تسكل كوكون كمفنيج سكنا سب جنك دلون من كوئي شبه باقى منده بكبا كفاكه دافعي فيأما ضلع كأكراه كم بهت ساك فضي بالكل نبيث ونابود موسمة البياسي حال ديها ت كالمي ہوا بگووال موت سبتا کم ہوئی-ان بین سے ایک بینی خود کا ٹکٹر کی بنا ہی کا صاف میں فیاس كرلتياجابية يوجب من ايختيم كي حكرس اس خونصورت اور در فتون سرسر مياش ى طرف دىجىتا بهون جىيىرشىرادرمندر آباد ئىقے توعمارت كاكوئى نشان! قى نظرىتىن آنا ـ ... تحقور ی دورآ گے اینٹون اور چونے کے اجھے مسلسیسٹن کی کوھٹی اور ادر بو بھے مکانات کے کھنٹار ونکاینتہ لگتا تھا۔ دائین طرف کوسیننال اوراسکے قرسیب ہی کھانہ اور یا بین طرف کونٹرانہ ب بتاه سوحکی تفنین به دونون عمارتن شامت بی مضبوط بنی مرو کی تفتین. ع يخفرا ورمضبوط شهته ركائ كئ عف مرحيتين دافعي طورب بهوئے ہو کے تحفے کو االبامعلوم ہوتا تفاکہ کسی زبر دس تحفین-اور پھر حوینہ سے الگ نے بچفر و سنے چوند کو کھیٹک کر الگ کر دیا ہے اور یہ بات شہراور میاط ی سے ہرایک حصد میرصاد ف التي سے ١٠٠٠ س سطرك برجيتے موسئے جومندركوجاتى سے مرطرف زيزلدك آثا رنظا تے تھے اك معى مكان اليامنين تقاء كمواهوا وركيرانك كهندرزمين سايس مع موك تقاللو دیجے کرایک مسیب افرانسان برسرو اکفا-ان کھنڈراٹ کے درمیان سے گذرنا ہوا مین بڑے مندری شکسته عمارت بربیوانج الکل کھنڈر ہو حکی فنی اور سوائے لکٹری چونذا ور بیخرو کے مے جلے ڈھیرے اور کھے نظر نہ آن تھا۔ بڑی بڑی موٹی دیدارین پاش یاش ہو چکی تقبین -اور حيو في حيو في مندرتمام فوك جي تفيه اور صرف أيب ببت جيوفا سامندر باتي تفاوي ع يورا بنين بلكيبت ساحصه اسكامجي لوثابهوا تفا- سنهرى حجيت درگنبند كمعندرو بكے اويرگرے سوتے تقے دیوار ویکی موالی بهت بی زیاد ویقی کیونکه بیعارت نهامیت بی مصنوط بنا کی کملی تقی مگرا وجودا سے میں ویوارین الیسی پاس پاش پاش موی بطری مقین کدئو یا منامیت می کمزور بنای کمی تخنین مندر کے نیجے اور کھنڈرات نظرائے۔ معلوم ہواکہ بیجا تری لوگو تکے رہنے کی بھیب بھنین

C3.7.

اوران بن سے ابھی مردے ان اسم مان اللہ من اللہ اللہ من بلاك بهو سين مي كيد كيونكه تباه شده عمارت كاد هياب مي الساب كادبيرس باكل بندب -اوراندك بچوریته نبین لگتا- ان مکانون کی بدندی ہے انکے گرنے کو اور بھی خطر اک بنا دیا۔ ۔۔ ۔ ، سنہری مندر شاید مجر بنا إجاع اوراسك كرد كيرالي قصيراً إدب جائك كراسوفت اك ويران براسوا نظراً المع كما جانا ہے کدان کھنڈرات کے بیج کئی لاکھر ویدے خزانے اور جوابرات دیے بہو کے ہن اور ایکے د كالنه كي بين بين كوشش ك وايد كي مطاير وبهت يح را بيداور دور دور دور كم مهندواسته مذرين دينك كيونكه كالكره كبون بهت يى مفرس علَّه كتى-اور حينو بي مندوستان كي دور دور مع حصوت تعي جاتري يوك بيان آتے تھے كهاجا آب كه الحقير تخب سنگھ تلى بيان آيا كا اور آج سے نوسونرس بيلے محمود غزنوى ان كارولت كرسين ابير بورش كى اور نذركوك كوجواس كا يلانام تفاولاً ورايك برابت اوربت ساروين ابنفسا كذب كيا-مندر سي أك برهتا بوا ا در در خنون مین مبونا موا در او میر چیر صنام وامین امریت سمسٹن سکول می جگه برمینی اسکول می جگه برمینی کوهیئی ك عمارتين بهت مضيوط بي بيوكي تفين كراب وه صرف يتفرو بكي فرهيرين-بيان عيم بيونا مهوا مين بماطرى كي جون مريني و ان ديوى كاجه فامن ربا اكل توالم الانفا- اوركرواك كه فرات ساتھ ہی موجود منے جہان الو نے ہو سے مفرون سے درسیاں کھنٹی می طری نظرا تی ممتی عرصا اورمندریاس یاس بواکرتے سے اوراب ایک کھنٹرات می مصحیمان بول سے قرانیم مشن بهوس ميه جهان ايك إدرى اور روبادرى عورتين مرحكي مين اب وه سرآمده نظراتا سبع جهان مير دونون عورتين زلزله كرة نبيكه و فتن بيه في هو ي تفين اوراس بات مسع كه ده سرامره إمري يذكل كين معلوم مؤاج كرمسقدراجا كالداور ناكها فيطورسيه يزاراة با-بيان جوشي بری بڑی ہیں مرتنگ دراوین نظراتی بن اور بڑھا دیمیل سے بڑے باہے ورضتو مکے ولم في موسى شيخ نظر آت في من -----

در اون الاناسی کا آم کے نشانون مین سے ایک نشان ہے اوماس نشان کو جسیاسلمانون کے ایک بیتان ہے ویساسلمانون کے ایک بیتا ہے ویساسلمانون کے ایک بیتا ہے ویساسلمانون کے ویساسلمانون کے ایک بیت میں ایساسی میں ایساسلم کی مغبر کتابونی بیسلما یون توزلز نے ویسامین سوا آت ہی رہے میں ایساسلم میں ایساسلم کی نشان نمین ہوسکما کی میں زلزلون سے مراد غیر سمولی شدیز لز سے میں جس کی ایک شال میں بنجا ہے اس زلز نے میں ملتی ہے۔ گذشتہ میں سال کے عصد میں ملک مند میں تین سخت زلز لے آھے ہیں۔

ىيىنى دى زىزلىتىمىرى سەمبىت سى بتابى كاكىتىمىرىن بوئى- دوسىرزنىزلە تا سام ونىڭال جوسىلىيى ج مین آیا جنیسرا ۲ - ابیر بل کا زلزلد - ان سب مین سے آخری زلزلد سے زیادہ سیادی ادر تناہی مک میں بھیلائ ہے۔ یہ زلزلہ کا سلساجس کی نظر بھیے اس ملک میں منین ملتی تا سبت کرتا ہے کہ بیاس قسم کے شدید زلزلو ن مین سے ہے جیسے بنتیکو کی کا منشاء ہے اور اگریہ زلز ہے ان بنتيكو بيون كولوراكرية والعانبين جوميه كالمر محتعلق بن توكيران بنتيكوسكو على يورا مرو بيس المنف دهو لين جائيي عنف د وسري امورسي به مات اور مفي واضح بهوجاتي سي سے کے وقت کے بید بر معی میں کھی میں ان این کاس زما نے بین تخط طینے اور سخت مری بیاے گی اورزازے مین گے-اب مندوستان میں بہتام نشان مجع ہو گئے مین عرصینین ہواکسخنت فخطاس ملك بين بطلائهي مين بلاموج دمقى كه وبالن فلأم وهوا-اورالبياجما باكد كلياره باره سال لا كھون جانبين ہرسال تلف ہونى ہن اوراس كى شدت انھى ديا كا فيو گا برطھور سى ہے - ان دومتفنا كے اندراب ايك تبيرى صبيب اس ملك بيندلزلدى أيشرى ہے حس فيدلى دونون سے بره كرداد نكوبلاد يا ب- بزار إجانين المحصيك من المف بوكسين اورة ياد شهرا كم المحمن خاك سے ملکے اوران کانشان میں باتی ندرہ گیا۔ کیا اصبی وہ وقت نیبن آباکہ لوک المحبین محصولکر وصب مرو وكس زمان مين بن اوركس صفائ سعة تما م نشان بورے بهور بے این بہندوستان مین بالخصصيب ان سب نشانون كامع بونا بيصاف بنار المبياده وعده ك زمين من موعودا يداموع والاس وه ميي خوش فتمت أيد فتمت زمن م

اس سے بعد بیسوال بیدا ہوگا کہ بچر وہ سیح کہاں ہے کہ بوکداگر نشان ظام رہو گئے تو بھی با وہ معری موجود ہونا چاہے جی صدافت کی تقدین کے بیے بہ نشان و کھائے گئے ہیں۔ بین کہ نتا ہونا کہ وہ تو موجود ہے اور وہ متبین بکار کہار کہا گھی رہا ہے۔ بہتم نے اس کی طوف سے ایسا کا نوٹلو بند کہا ہے کہ اس کی طوف سے ایسا کا نوٹلو بند کہا ہے کہ اس کی طوف سے ایسا کا نوٹلو بند کہا ہے کہ اس کی طوف سے ایسا کا نوٹلو بند کہا ہے کہ اس کی آواز کو تنیین سفتے ہیون ہا ایسلے کہ تم خوا کے انتخاب کو بیٹ ترقیب کرتے اور خدا بر بیا اعتراض کرتے ہوکہ فلان شخص کو موجود کیون بنایا گیا ایکیون سیح موجود اس طرح منین ایس جہ مواجود اس طرح منین کہا ہے وہ جو آیا ہے وہ خوا نفالی کی سفت قدیم ہے مطابق آیا ہے ۔ اور صب طرح ابتلا سے اللہ نفالی سے دو جو آیا ہے وہ خوا نفالی کی سفت قدیم ہے مطابق آیا ہے ۔ اور صب طرح ابتلا سے اللہ نفالی سے دو خوا نوال کا رہا اس طرح اب بھی اس نے پاک عدم کو پورا کہا۔ مگراس موجود کا بیا ان موز فورا کرتا رہا اس کو جو اس موجی کی صدافت بیر روشنی و ان ان ہے ۔ ان زنزلون سے اور خور و مگرا اس آخری گائٹ

زلز ہے سے میںن مدت بیلے ایک وعی نے ان سب بائون کی خردی اور انکوائی صدافت کا نشا عضرا با - اور ميكماكدان باتون كاظهوراً منيده زمان من دليل موكى اس بات بركرمين اس خداكبطوت سے ہون صبے الحقرمین زمن واسمان کی حکومت ہے۔ جنامخدزرزلد کے منتعلق سے بیلے ملاکٹاء سمة فرسيبه أبكوية الهام بيواحو مرايرن احربين جوانسوقت زميرة البيت تمقى شايع مياكياوه الهام اللي ييم ولما عظے دیک بھل حجله دی - بیتی جب التر نقامے پیاٹر براینی تھی کرسگا تواسے پات یا ش کردے گا۔ وہ خطرناک زلز مے جنون سے اس میں سال سے اندراندران بیاارون مے ملسليك اندرجا بجا بناسي فرالى سيه-اس عظهم إستان ميشبكوي كويوراكية واليمن اوراس ستخص ك صداقت كانشان إن ص كوات سال ليه ان امورى اطلاعدى من -سب براهر اس الماني الوي كالقدين م ايريل ك زلاك سيم وتى ب-اس خطرناك زلزلدى خرحوان تنينون زلزلون من سے اخيري ہے۔ تا زه وحي الهي من تعبي دي گئي تقي حينا يخرك واء من آمين مين آي ياشعاً لكه عقد جوصاف طورياس خطراك زمان كيطرف اشاره كررهم من -سے وہ وکھاؤ جلد ترصد تی وانا ہت کرو تو ہاکہ ناہوجائے رحمت سے کھٹری ہوسریانسیلی کیلوت كها دا مائ گرس سے فتا مجھے بیات مولئے نے تبادی مسجن الذی خزی لاعائ ان اشعار مین ایک ایسی آینوالی گھڑی کی خرری ہے جو دینا کو فیامت یاددلادے گی -اورالسامی مهواكه ٧- ابيريل كي صبح كوا يب دينا جلّا الكفي كه فيامت ٱلكِّي المدوه لوك جو فينامت كوسنبعته محصيض وه کھی جیخ استھے کہ خواشتھا ہے ایک لمحرمن سب دینا کو نناہ کرکے فیامت قایم کرسکتاہے ۔ سندو مسكمان عيسائى سب لوگون نے الاتفاق اس زيزلدكو منوند فيامت كما سے عالم العبب حقيقي مے سوائے اور کون ہوسکتا تھا جو جا رہرس سیلے اس بات کی ایسے سیج الفاظ مین جرد نیا مین تنین جھنالکو کی بیش گوئی اس سے بر صرصفائی سے اور کیا بوری ہوگ۔ وہی لفظ جوفد اے برگزيره في برسون بيلے كھے تقے وسى الفاظ آخرد بيا نے كھى بولے اوراس طرحيراس كى صداقت برابیت مُونْهون سے شہادت دی۔ مخالفین کا اگرز ورصلیتا مختا توکیون انہون نے دیا کے منہ کو بند نذكر دياكداس زلزلد كوفتيا مست كالمنونه ندكهين مكريند إكالأنخة زبر دسست ليحقه بيها ورطوعًا كركما تغز سے کو ما نناہی پڑتا ہیں۔ اب بھی اگر کو کٹی تحض بچھے بیٹتا ہے تو یہ محض اس کی شفاو ن ہے اس بنظري كم بعدد سمبر سنداع من أسيخ ايك اورمين يكوي كاورده معى اميوقت شايع موكمي صبك الفاظ بي تقے- الركم و حكا- وحى الى كے النين الفاظ برين سے اس صنمون كاعنوان

تھی رکھا ہے۔ سکے بعد شروع مئی سندا عبین ایک اور بیٹنگوئی شایئے کی ٹئی حس سے اس زلزلہ کی جمہ ملتی ہے اور صب نے منہ ایت مختصر مگر جامع الغاظ میں اس زنزلد کی تناہی کو بیان کیا ہے اس وحی سے الفاظ ببين - عفت الديار معلها ومقامها يبني كمونك امرونان مط كي كياعاض وائے سکونت اور کرامتنقل مائے سکونت- بالفاظ زلزلد سے گیارہ اہ بیلے دنیا مین شابع سو چکے تھے۔اب سرا کی شخص کا کے خودان الفاظ کے معنے معلم کرے اور کھراس تباہی سرنظر والعجواس سے ہو کی تو وہ دیکھ لے کا کداس زلزلد کی تباہی کواس سے زیارہ موزون الفاطمین بيان بنين بياجا سكتاجووى الهي من اختيار كيف من الرمهن الرمهن الرمهن البيقد منظيوى موتى كدارز له اسے کا تومعز ص کو بیکنے کی گنجائش ہوتی کہ زلزمے دنیاین ہمیشد تنے ہی رہنے ہن لیس اس ... بنتگوی من کوی ایسی خیب کی بات منین جس پرایشان مطلع مذہو سکے۔ گر خدا بنغا نے اسبی فار برکفایت تبین کی بلد زلز اسے د صفر کی بیشکوئ سے بعد محراب میں اور میں انفاظ میں اسکے بنجاد می بناد الوباليجهاد ياكه ينزلزام عمولى زلزايمنين موكا بكاسيا بوكاكه ملك كايك براك مصتمين كروك نام ونشان مط جائينگاب يكس انسان كى طاقت بن سے كابيى بات كيار ومين بنير تراك ا در معرتحدی سے ملے بین سکی اشاعت کرے کا اسیا ضرور ہوگا-اوراسے اپنی صداقت کانشان عظهرا وے - بیاکوئی منجم ایکوئی علم طبقات الارض کا وا قف اس زورسے بید عوے کرسکتا ہے آھی لسى نے كيا-اس منتگري من بعينه وه نقشه لك كالعينى ديا كيا ہے جوگياره ماه بعد نظرو بحے سامنے آنے والا تھا۔ کس طرح خدا نے بیلے بہ تبایا کرمین مکانات کا نام دنشنان مٹادونگا- اور کھے کیارہ ماہ بعد حب لوگون فان با تونیریسی کی تواینے الفاظ کو بوراکرے دکھایا۔ یا کو نیر کے نامہ لگارے سے پہلے لفظ بیمنی کرا خبمون ک جگہسے بیجے اس بیا ٹری کبطرت دیجھ کرجو بنیا بیٹ خو بصورت زختو مے ساتھ سرسیز سور سی تھی اور جہان قصید اور مندر آیا و تقے عمارات کا کوئی تھی نشان نہ ماتا تھا کی بعیبنہ ہی بات خدانے اپنے امور کو گیارہ ماہ بہلے تبائی جبکہ وہی شہر حوا ہے نگلون کی طرح سنیان کیے ہن خوب آباد عقص اور کسبیکوخوا شیخیال بھی نہ مخالہ کوئی الیسی بات بیدا ہونے والی سے ایس اس صوب کے لفٹن طے گور نرصاح اپنی نفر برین جوزلزلد زدگان کی امراد کے بیے ایک جلسہ مین کیکئی مقى بان كيان السب لوكون في اخبارو بهي ذريع اس خطر ال مصيدي والات كوير وديا بوكا حس سے تین سفتے ہوئے واقعی انکھ مجھیلنے کی دیر مین اس صوب سے ستے خوبھورت ضلع کے سين آباداورسس برحصته وبايا جوسخت نباسي اورويراني دهم ساله كالكره وغيروس وي

مقامات مين موكى بياس ك سبب مبالغ كرنا تو بجطرت رام-اسكابورا يورا نقشهمي الفاظمين ىنىن كىنىچاجاسكتا نەنخىرىين اورىنى تقرىرىين - لك كے اندرىجرے سے نظراتا سے كروہ بتاہى جو اس جگددا قع ہوئی ہے اپنی نظیر بین نہیں رکھتی حدھ جیے جاؤگا نؤن کے گا نوُن ایسے ننا ہو جھ بين كدايك مكان مي كوالهنين ره كيا- مطركين اوريل تنام الوط كي بهن اوربر طرف بنايي اوربران سى نظراتى سے اس رفيد كے اندرجهان سب سے زیادہ نقصان بنیا ہے جو قرسًا٠٠٠مربع مبل ہے اور ۰۰۰ ۵۲ کی آبادی رکھتا ہے سرایک گھرا ورعارت بلااستنتاریا تو بالکل زمین سائقة الكباع اورياابسى خطرناك صورت من براب كدرايش محقا بل بنين را ياسام من جوزلزار مثلثثاء مين آيائقا وه بمقابلاس زبزله يحببت ببي خفيت نفائبيونكا سرين كل بنيدره جانونكا نفضان بتاياجا تابيحادر ببيان بحييس بزارجانين تباه بومكن غرضبيكاس سخت تبابي كا نقشه جوالفاظ عفت الديار معلها ومقامها من تجينيا في سي اس سي بتراوركوي نقت كهبنيا بنين جاسكنا- كيوخداك عالم الغبب محسواك كسكويه طاقت مقى كداسيا نفت ميكفينجتا ا دراینے مامور کی زبان سے بیلے سے نبی دینامین اسکا اعلان مرتا۔اب سوال بیسے کدو جس کی فاطربينشان ظا ہر كيے جارہے من كون ہوسكتا ہے سوائے اسكے جس نے يبلے سے ان نشانو ى خبر تجبى دى درا درايني ما ئير من انكونشان تعبى قرار ديا- بيشلبير تباجا ويگااورخود عبيساييون. می بدا مرسید مربیا ہے کہ بیزار انشان توضرورہ بیراگر بیا سکانشان بنین حس سے بیت مرت بيك سے يہ خردى كرميرى اليدين المدتعا مع ايسے اليسے نشان ظا ہركرسے كانو يوكس كارى كيابيهي بوسكتا ب كدنتان ظامر مهور بم مون ادر ص كى تقديق كے ليے ظامر موتے بن-اسکادیاین وجود ہی نہو-امیاخیال کرنامحص جماقت ہے سیامگی موجود ہے اوراس سے ي خردى دميري تائيدين ايسے ايسے نشان ظاہر سو بھے اور عين اسكے كمنے كے مطابق برسون بعدوه بابتن وقوع مين أبكن ابهمي شك كرناسنگدى ي يعف لوگ يد كهريت من كرجمو تيمسيح تمبى توظا ہر مرو نے ہن بر مین بوجھ تا ہون کرکیا وہ نشان جی کاوعدہ دیا گیا ہے سیحے کی خاطرطانی ہو بگے یا جبولونکی خاط- بغرض محال اگر سے تعبی تسلیم کرلین کہ جبو کے بھی کوئی نشان دکھا دنیگے توسوال يه سي كه ده موعود نشان عنكى سينكارون برس بيك خردى كئى- وه معى عبولو بكى خاطرى ظاہر ہو بھے اگر اسیا ہے تو بھے نشانو تکی بنتیگو کی کمینے وا سے سے مخلوق کو دھو کا دیا کہ جونشان ... معبورون كى خاطر ظاہر مونے تقے و و سي كے نشان قرار دبيد يے -افسوس سے كر تقصب نے

ان لوگون کی بیاحالت کر دی سبے اور اگر میر متی جموع ہے تو بجیرسچا بھی توبیق کرنا جا سے کہ وه فلان جاكم موجود ہے مذہب كر محص لين باطل عقابير كے توسمات سے ايك موعود تراس كيا حاكو ا درسی موعود کوجھوٹاکما جاوے بین بہتین کمتاکہ جھوٹے دعوبدار سیانہ ہونگے جما دفین کے سائف بلے بھی جبو تے بیدا ہوتے رہے اورا بھی ہوئے اور بو می مگر مگر عقامت کوجا سے کندن امتبارى ستان قائم كرسماس سے حجودون اور يجونكون يوكھے- بجير كريا بيا منتازى نشان بنين کہ سیجے مدعی نے برسون بیلے انہی نشانون کی خبردی جواس کی آمرے بیے مقرر کیے گئے تھے ا وران کو اینی صدا قنت سے نشان مطرایا - ؟ اگر سیمدعی صاد ق شهوتا تو بها مبنازی نشان کیو اس ملین موجود مروتا- بنیون سے موعود کی علامت کے طور سر ایک مرسے واقع مونیکی خبردی ایب مرعی منے جوعین موعودہ و قت پرسیدا ہوا اسی امر کے واقع ہونے کی برسون ہیلے خبردی ا وراسكوايني صدا فن كانشان قرار ديايجهر وه امرىعبيز هب طبح مبنتيكو كي كني كفي واقع مهوكها-اب تعبی اگر کوئی انکھ اسکوہتین دیکھ سکتی نواسکا علاج مشکل ہے۔ ان دلایل سے حضرت مبیح موعود کی صدافنت روزروشن کا می گیتی۔ بينتيكو ئران سرسون بيك كتابون مين جيهيكر شايع بهوجكي مقين اوروه كتابين ابتك موجو دمين ترحق ایک ایسی شے ہے کہ ایک سے بڑھاکہ دوسری روشن دمیل اسپر سیا ہوتی جاتی ہے بها نتک که نشک کرینے دالو بکے لیے اگرو عفل سے کا ملین اور تعصب کی سی آنکھوٹ میر نہ ما نرولین شک کی کوئ وجہ یا فی مذہبن رہ جاتی۔ دوسری دلیل سی کامین نے ڈکر کہا ہے ہی سے کہ م ۔ ابر مل مے زلز لد کے بعد اس موعود نے ایک اور اس سے بھی بڑھ کرخط اکھاد ن كى خردى به جواس الك مين أينوالا بداوراسى خدا كهم معرف ن اين اموربراس امركوظا مرفرمايا سے يومنيكوى كروٹرون ادشانون مين شايع ي بوطى مي -اب ايك طرف تو منجرا ورعام طبقات الارص كے ماہر بریقتین دلاتے مین كداب كوئی تفطرہ منبین اور دوسر بطرف المتخصف اسے اطلاع إكر بيكنا إكر المعي الب اور الفت صيبت اس ملك سرآ بنوالي سے جو مهلی مصیبت کو تھی تعبلادے کی جیسکانام خدائے اپنی وسی مین تر ارتر اور خرار لخالسا رکھا ہے۔ایک د فغینین ملکئی د فعہ نیدا بیٹا کے اسکی اطلاع دے چکا ہے اور کئی د فغیملف انتنهارا کے ذریعبدلک بین اس کی اشاعت بھی ہو میں ہے۔ مگر کیا کسی نے لا مشنه واقعہ عرت ماصل ك نبين بلدوي سلوك بواجو بيك انبيا وك ساعة بوتار إيعني اس باتبير

بھی استہزاا ورنسنوکیا گیا۔ بعینداس زلزلہ ک اندطاعون کی خبر تھی بیلے دھی تعنی اول توراہی سے زمانهمین جب اس ملک بین طاعون کا تا مرتهی کوئی نه جانتا تھا اور دو سری د خدا <u>سکے</u> سخ بجسل جانے کی خبر حواسوقت دیگئی حب بنجاب بن اجبی اس نے قدم می رکھا تھا اورا ک نمایت محدود دائر مصعب المربند مقى بلك گورمند كاين ان كوست شوئنين جواسكے روكنے كے بيے وہ كرري منى كاميانى كى اميد معلوم بوك للى تفى عين ان حالا المح الحت ده اشتار داكيا تقاص من يخرونكي تفى لد ملک بنجاب مے مختلف مقامات میں بہت زور شورسے بیمرض منودار سبوگ اور تمام ملک میں تھیلی اُمگی جبسااب زلزله ک دوباره جبر سیسی کیجاتی ہے ایساسی اسوقت طاعون کی خبر سریھی کی سی مگئی تقی گر ان استراون سے خدا کا عضب اور مھی زیادہ عظر کتا ہے اس ہدردی کا عوض اس مخبر صار ن کوردیا ئيا كەڭاببان نكالى ئىبن دورنمسى كىيا گيا بىر خرسود دىي جوكها گيا تفاءوران باتونكو بحيتم خورسارىپ مكن ويحفاجنياسو قت ينهى كيمانى تقى رينا مكن امورين غرضيكداس زلزله ك في من كانتعلق مط مسيح موعود كبطر فصيح بن شتراحيب جيك من بن اشاعت نصف لاكم سے طرح مربوطي سے اور شابداتھی اور مبت سی سوجا کے اسکے متعلیٰ انگریزی مین آب کی طریسنے مذھرت یا یو نیرمن چھی تھی۔ جی ہے بکاس ہمدروی اور خبر خواہی مے تفاصل سے جواب کوگور نمنٹ کے ساتھ سے آینے سرکارعالبہ لوتھی ان امور کی اطلاعدیدی ہے۔ جنامخداس حیظی سے جو گور تمنظ کو تکھی گئی ہے اجبری الفاظ یہن۔ دوجس زلزلد کی مجھ کواب خبر دھی ہے وہ معمولی زلزلد نبین ہے بلکہ وحی المی مین عربی بین بدلفظ ہے کہ مركزلة الساعة يعضابسازلزله جوفتيامت كالمورة بهوكاا وراس مي الهي مين بيهي خبرد يكي يها ينوفنا طور بير مكانات اس مصمار مو يمكي بهاط ون بيرخو فناك صورت بهوكي ببلاز لزاراس كي سنبت كيح تفي چر نتین ہوگا- بہ خبر نه ایکد فعہ لکے کئی د فغہ دی گئی ہے اسیسے ہمریزی اور خبر خواسی نے ہجھے مجبور کیا کہ قبل اسكے جودہ دن آمے مین گور تنط كواطلا عدون جس بات سرميرا بورائين سے اسمبن غفلت كرامين كناه محصنابون بيرعنز ديك كورننظ كوكوى اسى بخيزكرنى جاسية كحس سعكور منط كحكام حطاه كى حالت مين بيمارد نيرندرين مَثلاً جنورى مكنوا عنك بيمار وسند احتناب بمياها والراسكى تحاكوكى ورندوسن

عرب كياليكورع كى مُوْت انشقاق القلب وانع بوتى في

سخت ترین مشکلات مین سے جو عیسائ درسب کوابندائے زاندسے درمینی رہی بن ایک شکل سے

+2000

ک موت کا نبوت ہے گر باوج وکسی نبوت مے نہ ہونیے متعصب فر فدعبسا کیان کا عبتد وہی را ہے۔ کہ سيح عليالسلام دافعي صليب برمر كيه عض الرجيال سبب موت كمنغلق اختلات ولاآياب -معلوم موتاب كاستدامين مي ايس نوك بعي موجود سقي جويد كمت عظي كمسيح صلبات بنبي بنبين مراكبونك وه كافي و فت لٹکایا متبین کیا۔ دوراسی مے د فیمہ ہے بیے بوحنا نے اپنی انجبل میں ببلو جیمیدے جانے کا ذکر كياسية تايدامراس كقطعى مُوت يروليل بوكيونكه إنى نين الجيلين جواس سے يہلے كى من وه اس بائے بین بالکل خاموش مین -اس وا قعه مے متعلق بہت سی بجث ہوئی ہے اور اس می بنا برطرح طرح کے مسئلے تراث گئے ہن جنین سے سب سے آخری بی خیال ہے کہ خون اور یانی کے نظانے سے بہشماد ببياسونى بي كربيوع كى موت انشقاق القلب سے واقع بوئى تقى يہى ضال كي عرصه بوا ايك عیسائی داکشے اخبارای فننی من میں کما تفاجس کی تردیدان صفیات میں ایک داکشے براے مضبوط دلابل سے بچوالکتب طب کی تھنی۔اسکاکوئی جواب آج ٹک عبیبائی صاحبان ہے نہیں سکتے ببليوضيكا سكلابك الكرزى عبيسائ ميكزين بحجوام كميس بثيابع بوتا ج اسك جنورا کے بیرصیمین ایک دلحسب صفرون اسی خیال کی نردید مین شایع ہوا سے کرسیوع کی موسط اعت انشقاق القلب عقاءاس بأت مح فبول كرنے مين كدليدوع صليب بيرم كيا عقا- مناص مجددار أرمبونكو ایک بی شکل نظرا نی سے مراقم مضمون لکھتا ہے درمعمول النسانی تجرب سے روسے اگر د کھیا جا و توسمجه من منین آنا که کیونکر سیح جوا یک جوان آدمی اور توانا اور تندر ست تھا بربا بلی ظرمیم کے اور كيالمحاظ دل كصليب برحيد كفيف كى تكليف كالماف في مركباجيك جولوك صليب يرافكاك جاتے تھے۔ وہ دور وتین تین دن کر نبین مرتے تھے۔ اس شکل سے بیخے کے لیے شراؤلین شروع موكر بهت سارے مفسر بن براغتقادر كھنے تھے كديدوع صليب كے الرسے بنيان مرا بكلس في بني خوسى سے خود ہى ابني جان ديدى كفتى جينا بخدط لولين منابين مختصر الفاظ من اسك متعلق لكه منا بحك"مبيح نے حب وه صليب برجي ها يا كيا ابنے اختيا رسے ايک ہي نفظ كے ساكھ ابني روح كوابيخا ندرسے خارج كر ديا وربون جلاد مح كام كور دك ديا يا كالون اوراسكے ا در ہم خيال بسوع کی موت کوجوتما مرامیدون سے بڑھ کر طدی وا فع ہوئی خدا کے محفی منتورون کی طرت منوب كرتے بن عِقلى للترح يوكي تى كامسى صليك واقع سے يمك اسفدر كرورى كيات من مقا كصليب يرحر صف كے بعداس كى موت جلدى دا تع ہوئى ايدك برقي كار خم مركے سے بسلالكابا كباكفا ادروسى زخم سوت كاباعث بهوكيا-ان عقلى نشتر كون كورد كرك تمام عيساتي

اس بات برشفت من کدایک حذاکم سیح کی موت ضرور فوق العادت طرین بیردا قع مهوکی اور حرف صلبیب می اسکا با عث منین مهوئی "

استع بعدرا قم صمون انشقاق القلي مسلم سيحت كرّام، النشة صدى ك نضفتك به حالات رب جبكه ايك نگرسزي واكظر مطرا وطورام ف ايك كتاب بنام مسبح ي موت كاطبعي سبب شابع کی-اس کتاب مین بیکوشش کی کی صلبب سے شام دافقات مین تطابق بیدا کیاجاوے اور زمبي طور سرايح الثركواس طرح بيرسطها ياجا و عربسوع وافعى انشفات القلب سے مرافعنی اسقدر عنون كابوجيدا سكے دليرسواك بغيرسى صدمه برونى كاسكادل مجيد كيا) ادراسك جلدى مرجانے کی کیفیت کوبون بیان کتا ہے۔ کہ تھے ہوئے مقام سے خون دل سے گرد جو علا ہوتا ہے۔اس مین برگیااور وہان لو تفوا اور یا نی الگ الگ ہوگیا اوراسی لیے بیلومین زخم كريس خون اور یا نی نظر انفائ اس کتا ہے شایع ہونے برعبیائی دنیا بین اس خیال کی بہت قدر کائنی کیونکهاس سے دافغات اور عقبته و مین نطابق بیدا هو تا بهوامعلوم ہوتا تھا۔ مگر مقور کی دبیر بعیدا سکافتر بالكل جاتار ع وصيحه علمى ترقى مے سائھ اسكى بنيا دكھو كھلى لبوكئى اوراب عبيماكى فاضل اسكو وه وقعت بنین دیتے جواس سے پہلے دیتے تھے چنا کخہ فاضل یادری وبیلکا طیوضا کی انجیل ک تفنير كرتابهواسطراؤ ولام خبال مصتعلق لكحتاب كمريه معلوم بهؤتا سي كدبيرا ورد ومسرى عقلى تنتيجين صرف ناکافی ہی بنین بالاصل دافغات کے خلاف تھی بن اس امری کافی شہادت موجود نمین کہ ان والات مے ماتحت جو بیان سمیے گئے میں اس طرح برخون اور یا نی بماکرتا ہے " ایک اور فائل النين دنون طري حفارت كي نكاه سے اس خيال كوكمبيح كي موت انشقا في قاليے بهو كي رو كياب وه اس كى بجائے بدخيال مني كرا سے كر جھي كسى آبار من لكى ہوگى جس كانتنجه يانى اور خون كا بهنا بوداكي

اسے بعدرا قدم ضمون دلائل بین کرتا ہے کہ سبح کا انشقان قلب بنین ہوا ''اول اس باشکے بیان کرنے بین کچے ہر ج بنین کہ بیل کی خربر بین کوئی افتظالیا انبین جی سے بواستدلال کیا جاو کہ رحمی یا بئین بیلو بین جیجو کی گئی تھی اور دا بئین بین جیجو کی گئی تھی بلکہ اگر تھیلی عیسا کی روایتون کو کچھے وزن دیا جاوے نوزخم دا بئین طرف نخفا۔ اسو قت بھی راقع مضمون نے بنوات خورتحقین کیا ہے کہ رومن کی تقول کی متام بقوبرون بتون اور مصلوب ہونے کی شکلون مین زخم دا بین بیلومین مقالق دکھا یا گیا ہے کہ دب رخم دا بین بیلومین مقالق

رحميى دل مين ننين نگى اوراسوا سطيخون اور بإلى هي دل سي منين نكلا-ا سكے بعد را قرمضهون سطر کود ک اس دلیل کابوداین ظاہر کرتا ہے کہ سخت عماور دماغی گھراس طی کیبوجہ سے دل کی دبوارین کھیا گئی تحقین نازہ نزین سنہادت اس امر کے نابت کرنے سے بیعیش کی تکی ہے کہ ایک تندرست دل می مجھز سندت عم اكترت افكاركبوجه سے انشقا في مجي اتع بنين بوتا اسكيم مفسل حوالحات الكرزى سفرن مین درج مین غرضبکه بینابت کیا گیا ہے کہ آج کل کاکوئی مشہور ڈاکٹر سٹراؤ ڈکی را کے کوسیے ستاہمیں كرتاء كي بعدانشقان قلب كى علامات كرسحبة كبيكي سيمية ان متام حالات بين جهان انشقاق قل پورے طورسر ہو جاوے اور فوری ہوموت نی القور واقع ہوجاتی ہے۔ مرامی المقدكو ديا يك سين بالمنے ہے جاتا ہے۔ ایک تیز جینے مارتاہے اوراعضا تشنج کیطرح مروڑ ہے جاتے میں اور جان تکلجاتی امريض يكاكب بهيوش موجانا ہے اور تحريجي موش مين منين آنا-اورمرجاتا ہے ؟ اگرانشقاق ناتف ہو تومريض فورائنيين مزايواس صورت من علامات سخت كمزورى كى بهوتى بن نبض تيزاور كمرور بواني سعنت گھباس طاور کروری ہوکر حسیم طندام وجاتا ہے تے آتی ہے تبنفس مین دفت ہوتی ہے ا در تعین و قت شیخ بیصورت بھی ہوجاتی کیے ابا مگریسیوع کی زندگی سے اخبری واقعات جواناجیل ندرج بن اک بن ان مین سے ایک علامت میں نبین یا کی جانی بجائے اسکے کرمیرشی یا بنم بيوسى كبحالت بن وه جيخ ارتااس في برك اطبيان قلب سے بيلفظ دمرائے ور كے ميرے خلا مبرے خدا تونے مجھے كبون مجبور دبا ك ده اخرك بهوش بالكل منين بهوا بلك جسياكد را فرمضمون كمقاب كيوع يه معادم كريح كداب تمام ابنن بورى موحكي بن رجيبا كدانجيل من كهما سي اسلي كه خلا كاكلام کچھور قفہ کے بعدا<u>سنے اپنا سر حمکایا</u> وریہ کر کراپنی روح جھوٹر دی کہ لے باٹ بین اپنی روح نیرے المحقونين سونيتا بون- به تمام بهوش اوراطبيات قلب ي انتين بين اوراس فتم ي كامل بهومش انشقان فلب اورموت مح درميان مجي نتين موسكتي أسك بعديد كهايا كياب كحب فدرمتالين (عین بن وه غلط بن اور اخیر سید بان کیا گیاہے کہ کوئی ڈاکٹر محض علامات کو دہم مکر میں اسے نببن لكاسكتاكم ربض انشقاق القلص مراب بلكاسك بي ضروري سے كمود يعداسكوچر كرد كھيا جادے اوردل کی صلی حالت ملاحظ کیجاوے۔ بیوع کی موت کے انتقاق القلیے واقع ہونے کا خال بون مقولے ہی عصمین بیدا ہو کرخود بخو دہی قرشام کیا ہے۔ موت کوتا بت کر نیکے لیے بہ جو طح طر ملے صلے تراشے جاتے ہن جو تحر غلط نابت ہوتے ہن ان سے صرف بیاشہادت بربرا ہوئی ہے

کوبیوع کاصلیب برمزاہرگز تابت شدہ امر نبین اور حس طرح ڈو بٹا ہُوا آدمی تنکون کاسمارا ڈھونڈھٹا ہے۔ بین حال عیسا ٹی صاحبان کا ہے کہ ایک غلط عیندے کو قائم رکھنے کے بیے طرح طرحی بائین بیدا کی جاتی ہیں اور آخروہ غلط تابت ہوتی ہیں۔ گروب جب یہ تابت ہوگیا کہ وہ مقدس الشان خاتیار کے کوچی مین سوبا بڑا ہے تواس سے بڑھ کراور کسی شہادت کی ضرورت نہیں کہ واقعی حضرت سیم عمل صلیب برقوت نہیں ہوئے ہ

تياعهدنا مه

جيوش انسكلومي^د ما ^ربعنے دائيرۃ المعار ف ہيو ديير) ٽوين جلد مين جواھبي شايلع ميوگي بيعے - نتے عمد نام براک رحسب صفهون لکھا گباہے۔ خود بینام تعنی نیاع مدنام عیسائی نرسب کی بیدایش سے فرساد وسوسال بعد يخور برموا-اوراس سي بيك موجوده مجموعه أعلى واعال وخطوط ابك مجموعه نافقا واس نام مع بخوير كرف مين بدام مذنظر تفاكد ميهم كى آمرس موسوى سلساختم بوكساا دراسيك حضرت موسطى شريعيت جو خداکیطرفنے اسنانون کی بخات کے لیے ایک عمد نامہ تقابرانی اور مشوخ ہو گئی اور اسکی بجائے بنا عمد نام خون مسیح کا بخویز کیا گیا۔ حوار یو کے زیانے مین ایسی تبدیلی نہ ہوسکتی کفی اور ندان لوگو بھے زیانے میں نہو ت حواربو مك زمانكوبايا كفاكيوكد وه لوك بيودى طح حضرت موسى كى شريعيت برعمل كرته اورائك سائة الميكل مبن جاتي تق مردونتن سنلو مح كذرجا نيك بعد صينة عبسائي فرقد براس يبودبوسف بعدا خبتاركرتا عباويسے ويسے اس شرعبت كوهى جيور أيك بهودى راقم مضمون شروع بين ناظرين كو آگاه كرا سے - كه يبودى ان مرد ومجبوعه كمتب كوبراغ مذامه اور يباعه زامه الصفتوم ك لحاظ مص تبين يكارت جوعب أبون نے بچوٹر کیا ہے بکہ صرف معرفت سے بیے۔ وہ لکھتا ہے کہ انتدا مین کلبیا کے مانخومین کوئی اور کمت مقدم ىنتقين سوائے ایکے جنکوببودی تشابی کرتے اور اپنی عبادات بن براصقے تضا ور اینین کتب مقرسه سے مسبح کی صداقت کا نبوت می بنین کیا جا آنفاکه گویا اسکے آنے سے نوشتو کے وعدے یورے ہو گئے۔ مرابسته استدب عيسائيون سے دبجهاك بيودى وعظين كت مقدسه مے علاوہ دوسرے مكاشفان غير كوابنى عبادات مين يطرصف بن توائمى ويكيها ديمين انهون نے بھى مسبح كى آمرا درا سكے كامو يك قصص كواس طرح برطفنا شروع كبايها تنك كأسهستذا بهسته وه ابك لازمي حزوعها دن نبكيج ببران وراسي

ایک آیت بطورا یک بنینگوئی کے پڑھی جانی تھی اور نئے عمدنا مے سے اسکے بولا ہونے کی تصارین کیجاتی تھی۔ جارون الجباب كالمحا جانے كى تاريخ مند اور ها عبوى درميان مقر ريك ي سے -ان باتو كوموض تخرسر من کون لایا سکے تعلق بیودی فاضل کی وہی رائے ہے جو آج کل مخفق عیسا کیونکی ہے۔ وہکھنا ہے ' ناجیل میں بردعو سے تبین کیا گیا کہ ان کا لکھنے والاحوار یونن سے کوئی تھا۔ بلکا نکی زبانی رُواق كى بنابرد وسر علوكو نسالكالكها جاناخ دناجيل سے ابتے جيا بخد بوقال برست سارى انجيان مے موجود ہونے کیطرف اشارہ کرتا ہے جو کرویٹ مے گواہون اور شاگر دون کی زبانی روائیون بر مبنی مین "اوربے بینش دوسری صدی عبسائی کاایک مصنف بیان کرنا ہے کہ مرفش نے جو محیظر ال سنامے جوڑ لکھدیا، ورمنتی نے سیح محاقوال کا ایک مجبوعہ عبارتی زیان میں نیار بہاتھا گراسین الريخي بنا منين ركعي كئي وراسكونختلف فعرون في ختلف زگون من دياسي عابدام كمنتي في عبراني مین اید الگرمجموع اقوال سیوع کا بیار کیا تھا بہت فایل توجید ہے مگر افسوس ہے کہ برمجموعہ کم ہے اور لمثا سببن مگر مبودی فاصل اناجیل کی صلیت اورانگی و قعت سے بر کھنے تھے بہے ایک اور معباریش کرتا ہو وه كله تناسخ اربك نكاه او بخفيق سے وه اصول الكاصحيح نابت برقاميے جيسے ببود بون نے بطوراصول سلمیے مانا ہوا ہے کہ حسقدر کوئی روایت زمادہ برانی اور زبادہ خابل اعنبار سے خواہ وہ زبانی ہو یا تحریری اسیقدراس مین بیوریون اور بیوریت سے زیادہ گرارشته اور دوستان تعلقات بلے جاتے من ا ورصی میسے کوئی بات مسم کے زمانے اور اسکی نبلنغ سے سمجھے بیدا ہوئی ہے اتنی ہی زیادہ اسمین بیودسے نفرت درموسوی شریعیت سے جمنی یائی جانی ہے کبونکہ جیسے جیسے نئے فرف کا میلان مدننا گیا و بسے می اسکا نزروا بنونبر سرتا گیا اور سی وجہ سے که مروحیه انجیل اور کھملی قصص مین بہلوبہبلومنضاد بیانات یا نے جانے مین اسکی نشریج میں بہشال بیان کائٹی ہے ككسطح موسوى شريعية مح متعلق كهبن اسكى نائيدين اوكهبن ترويدين اناجيل مبن مختلف سايات بائے جاتے ہیں! کمطرت نوحضرت مسبع الحبل من تستے ہن کرمین شریعیت کومنسوخ کرنے مبین آیا بلکاسکو بوراكر نيك يفية يامون معنى البيرعل كرنيك يه -اوراسك صحيح ورمعنبر سوف كي اليدبين ماصوت ابتدائي عيسائيوركابي عمل ہے بلد خودسيے نے تھي شريعيت برغمل كركے دكھا دباكا سكائيا منشاد خفا-ا دراس عمل کا نبوت کئی موقع برخودا ناجیل سے مان ہے!س سے معلوم ہوتا ہے کہ حس بات سے حصر مسبح تنع كرية تخطي وشريعي علط النعال بغاله خوز بين كبيونكه بيودي اسوقت اسقدر ظاهر مربست مبوكك مخفىكدوه فتربعيت كالفاظ برتوعمل كرت فض مكر غز شربعيت سے جوروحانيت ہے الكل مجبرو تف

اسی کنا بید مین دخرشیسے کے دہ قوال میں بن بن مین اس کی بیو دیون سے فاص محبت ظاہر ہوتی اسے اور خیر بیود اقوام سے بے تعلقی یا گی جاتی ہے۔ دی بھواسے کیسے صاف الفاظمین بیان کر دیا ہے کہ بین قصرف بنی اسرائیل کی گم شدہ مجھو و تھے بیعے ہی اگیا ہون اور کھر کہا کہ بیمنا سب بنین کہ بی ن کی دی گرانی اس ایس کی گرانی ہی کہا کہ ایسے مراد اسکی غیر میود کی اقوام تھی۔ کیر علادہ از بن اس لے ابینے حوار یو کو مجھی ہی نی بین کو تا اور کو میں دو سر بطر بین ان اجیل میں اور کو میں نے بین کو تا کہ میں کہا تا میں کہا ہے تا میں کہ خوا کی محال میں اور کو میں کہا میں کہا میں کہا ہے تا ہوں کی مقادی آنا میں میں کہا کہ تو اس فقر کا مطلب را نوم صغر دن سے بعود ہو سنے جھیں کو ایڈ بیٹری کو تا ب بوت اسرائی کی میں کرنی جو اس فقر کی کہا ہے تھی کہ خوا کی سلطنت بعود ہو سنے جھیں کہ والے گئے گا۔

اس فقرہ کا مطلب را نوم صغر دن سے بعرام ہوا کہ محال کے گار نے میں جا وے گی۔ دور یہ وعدہ کو تشر کی کھار نے سین تعلق میں کہا ہوئی کی ماں دی کہا ہوئی کہا کہ اس کی میں ہوئی کہا ہوئی کہا کہ انسان کو کھار نے سین تعلق کی میں ہوئی کہا ہوئی کہا ہوئی کہا تو اور خود فیاس بھی ہی جا ہما اور سے مخالف الفاظ میں ایک دون میں بھور ہوئی کہا ہم کو نہا ہا تو آخر میں بی جو ہوئی کہا ہم کہا دون میں سے بعض سے یہ سو جا کہ دوسری اقوام میں طوف تو جہ کہا دے ادر اس بی میں بیا ہی ہوئی دیکھون کے دیا در اس بین سے بعض سے یہ سو جا کہ دوسری اقوام میں طوف تو جہ کہا دے ادر اس بی بی جو بی میں بی ہوئی دی دہوں میں سے بعض سے یہ سو جا کہ دوسری اقوام میں طوف تو جہ کہا دے ادر اس بی بود ہوئی دیکھوں کے دور ان میں سے بعض سے یہ سو جا کہ دوسری اقوام میں طوف تو جہ کہا دیا ہوئی دیکھوں کے دور کی میں ہوئی دیکھوں کی دور کی کے دور کی المیں بھوئی دیا ہوئی دیکھوں کے دور کی اور اسٹی بی کی کہا کہیں بھوئی دیں ہوئی دیکھوں کی دور کی تو اس بی کی کو دور کی اور ان میں سے بعض سے یہ سو جا کہ دور میں دور کی کی بی کو دیا گی کو کے دور کی تو کو کی کی کو کی کو کی کے دور کی کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کی کو کو کو کی کو کی

اخلاقی تغلیم شلین مکاشفات کے رنگ مین افوال اور میا خنات ان مین سے اخلا فی تغلیم محتفلق اوبريكه حاج بحاب كاسكاما خذطالموداور دوسرك ببودى ذرايع بن مثالون كى غرص كفي اخلاقى لیم سی سے اوران مین بھی رہیونکی نقل *کمگیئی ہے۔ جینا پنجاسی انسکاویٹ*ٹیا مین دوسسر*ی حاکم* تین ک ون بر تکھتے ہوئے یہ بیان کیا گیا ہے کہ اگر جہ برانے عمد نامین صرف یا پنج تشکیلین من - مگرطالموم ا درمدراش مون اسبي متلبين بمثرت لمتي بين جهان قريبًا براكب مرسبي خيال اوراكب اخلاقي تغلبه سائقة اسكُوواضح كرنيكي بيه المستثل مبان كى كئى ہے ''بيودى فاصل يمقي لكھتا ہے 'لعفز ستیلین مسیح ی تمنیلون سے منی جائی مبی صدی کے ربیون کے اقوال مین مجی ملتی بن اسباہی سیح کے الباحی اقوال کے منعلق ہیودی فاصل میربیان کراسے کہ و دھی ہیو دیون سے لیے گئے من اور و مان سے اکھا کر انجیاد تین سبح سے اقوال دکھائے گئے بن ا اناجيل ي خصوصيات كوبيان كرينيج بعد حن مين منى كى الجبل كايه خاصه قابل ذكر سے كه وه ميود طرز زنرگی وربیودی طرزخبال سے بہت ہی قریب واقع ہے اور اصل عیرانی براسکی نباہی-اور دوسر بطرت بوحنا کی الخبیل مین حب کو آج اک عبیا کی محققون نے یا یہ اعتبار سے کری ہوئی انا ہے۔کمین کہیں اسی ر دایات کا یا باجا نا د کھا یا گیا ہے جود وسری اناجیل کی نسبت قدیم اور زیاد ° معنبر بہن۔ فاصل بیودی عمال کی کتاب پر بحث کرتا ہے اور اسکولو قاکی انجبیل کی روابیت کے سلسل مین ماننا ہے اس کتاب مین بولوس کی کارر وائیو لکا بیان کرنا اصل مقصود سے اوراس اثنائے مین دوسرے حواریون کی کارر وائیون کا کھی کسیفدر ذکرہے۔ پولوس ایک خواب کی بنابر۔ عبسائي موا-ا ورعبياي هي ايسايروش كاين مرشد كي حكم مع خلات تبلنع مزمب شروع كرد ابتدامین بطرس سے اسکامفا بد کیا مگراخرا کے فواب کی بنا پربطرس سے بھی یولوس کے ساتھ کھانے کی چیزون مین حرمت مے حکم کو توڑنے مین انفاق کیا۔ اس خواب نے عبیائی فرمب کا رنگ بی پاید دا-اوراگر حرعیما کیت کاوه قرقد جو بدور عیسائی سے نام سے نکاراجا آہے ایک عرصہ عك آزا د جنال دالو نكامقا للهر تاما وربعيفوب وارى حضرت مين كابها كى اسكايينيوار نامكرآخركا اس بے فیدی کے نرمیے ساسنے حسکی طرت بولوس اوگو کو ملا تا کفااسکا نام ونشان مٹناشروع بهوكيا بادح داسك ابتدامين عسيائيت كبط ف الوكونكو بجينجة كاذر بعيد ميودي فرسب كالتا سی مقاجیا بخد بیودی فاصل اعمال کے ان مقامات کے حوالے دیتا ہے جن میں بولوس ا ور بربناس بروننلم كمايك معبد كم يعيجو بيوريو كامعبد تفاجيند ما تعظ كوسة بين اورابيابي فاز

اور روزون کے ذریعے سے روح الفارس کا انزیابیان کرتے میں اور مبیودی معبد میں انہاں کا وہ خاکرتہ ا بین معلوم منین کے کل سے عبسا کی روزون اور نازون کے ذریعے سے روح الفارس کے انزیابی کو و کبیرا سیجھنے میں +

ار لو لو

رئوبا والهامات حصرت مسيح موعود علالسلام

يم آبريل - معوناً ناكر جه نفر- ۱۳-ابريل - موت در وا ترب بر كفرى بي-۱۳-ابريل ملري يا ديجها كورزانظام الدين محمكان برم زاسلطان احركو سبه اوراسكاسب بباس مزاليسياه مداس رواي يرتبيربيان فرماى كرسلطان احرسه ما دايسه دلايل اور بابن بن جود و نبرتسلط كرته اور دو كوير ايت بن اور نظام الدين

مودابسانشان مع حسب سے دین اسلام ی صلاحیت ہوگی اوراسکانظام درست ہوجائیکا سیام پروائیکا سیام پروائیکا سیام پروائی والانشان ہے ۔ بہج کہاکہ بدمیرا پیٹیا ہے اس سے بدعرارہ کو کہ یہ ہماری دعاؤنکا نیتجہ ہے کیونکہ کا کہتے ہی ، ہواپ

ابسى كافرهمى سيامى كدر كي منين جاما - رسبوقت معلوم بهواكه ميرايب فرشته سيح جوسلطان احد كالباس مهين كركط المحراسوت يف كلمان مخاطب مورسها كدبربير وبلياسي تب دو فرشق أورظام رسو كلية اورثين كرسيان معلوم مهوَّين اورّ منونيروة بن وشق بطينك وربب تبزقهم سي مجود كهنا شروع كياحس كي تيزاوان سنائي ديني ففي انكياس طرزك كصف مين الماعب كفا مین پا*س کورا بهون کر مبدیاری بهوگئی+ ۵-آبیدیلیا* کففت عن بنی اسراییل ۲۰ ایبرانی تازه نشان بازهٔ نشاکارهگا زلزلة الساعة فواانفسكمان الله معلابراردن منك الفضل سياء الحن وزهن الب ر اير دح ي يه آدار مير مان بي ي ي ي من سو تي مو مع من مركب اي آييل بوفت نصف ب *بخورانخه شرائجة راغم لك درجية في السهاء و في النابن همرست في نز*لت لك- لك ترى ايت وغد مرمايع ون - قل عندى شهادة من الله فهل انتم مومنون كففت عن بالسرايكر البرين ان فيعون وهامان وجنودها كانواخاطسين الهرابيل رئوا عاداين معازارين اكيه المري مين جيه حانة بن معلوم مؤاكه زلزله آيا سي مكر يمني اسكاكوكي نفضان محسوس نهين كياده البيربل ابي مع كلاخواج البتيك بغت تقه مراببريل-رويا الك بهت لمند درخت حيث نيج مين كمرا بهون اوراسكا وبرايك أوترخص كم من شابت بندا ودنسه التداكبرالسداكبر (اذان كدر المهون -اوروه درخت كادبراسي زورسه وبي كلمات وتراً حالات جومبن كهه رالمهون ما سكے بعد بينے اسى زورسے درود شرا<u>عني برگھنا شرع كبيا اوراسنے بھى درو</u>د شريف يطيرھنا شرع كبيا-استے بعدوہ درخت اُترا بااور اسنے کماکہ سبدر محرعد شاہ انگے من + محدر ویاد بھی کہ ایک بنایت سی شدیرز لزار آبا ہواو ر زمین اس طرح اُر رہی ہے ب طحے روئی دھنی جاتی ہے +حب خواہے بیدار موئے تو بیصر عدز بان برجاری عقا۔ ع ہے سرراه برنها سے ده جو ہے مولا کریم + ۲۱ بریل - امن است درمکان محبّت سرّاه + ۲۲ آبریل جا واللفت ٢٢٠- ابرل يحبونجال آيارا وربرى شدسيخ آياء هُم ابريل فل مالك حبيلة ٤ مرم آبريل رُويا من ديمها كايك سینبد ساکیٹرانجیعا ہُواہے اسپکسی نے ایک نکشتری رکھدی ہے +اسکے بعد میر وحی نازل ہوئی'' **فتح نما مان**'' م**ناری** سم "صد فت الرؤيارسيا يما توني خواب من الى تمع لا خواج البيلك دجنت في 14 ورواير المروايرين رات کو ۲ بجنے مین رمنٹ باتی تضحبکہ بینے بر رو یاد کیھا کہ زمین لمبنی ہے۔ پہلے مینے خیال کیا کہ شاہد و بیسے ہی کچھ حرکت ہوگی ہے تكريم زره كالكيطنا لكارنت بقنين سكواكه زلزله سے (ورمين گھركے آ دمبيونكو حبكا آبهو ن اور كهنا مهون كه انكو زلزله أما ميارك كوتھبى أتفادا وريقي رُومامين كمتابهون كرتيتني كسقة هوفي فيمن بنيد انجارين عيهوا ما نفاكدا بدراينين سيكار سكيع درياري كا من بنی اسرائیل مصدمراد ده قوم بے حسیلی مشم مے وافغات تعلیف وارد مرو کے مرون جیسے کرینی اسرائیل سے مراد ده قوم ہے حسیلی مارائیل معمشات ہے مراديه بيمكراليس نشان ظاهر بهو نظر كده لوك جوبهارى جاعن برسي اصلي كرقه بن رض المبلك ورايس نشان ظاهر بهو كَ كانكي اتون كا لوگوئيم و لونر كويا ثرينين ہو گا+ ملا فرما با بيمبرے سائد عادت المتذہبي كشف بين اس بنا كو وہ جہان محانام سے بيكا راج آ ابر + هـ اسك متعلق مفصل كيراشها الانذارج بجياميكزينين درج مهوج كابيراءه فرايالهام وابرل والدالهام كامتم بواسك معذ بيمج كالكاريا وكمن

ا بيناكه ميرندا بي البي مدّ غلطي ربيه لوگ خود من نهم + ملاحق بن ابن فرشتوني فوج بحساغة اسوقت وزيا كسيمونگان معي بهوكاكالساهادية مبوسة

الا من سيان محود اورايك وريح بهارت وماك توالهام مود-مسلام فوي

من رسير عبري الماليا في المالية المريد المريدية المنظمة المريدية المريد يَكُمْ مَن - أيك اشتمار ديجها يُنبِئ اوريكها بهوائ ألمها رك أيجرالها مرتوابس كة زاريرة على هذا الرجل- سمي وماسمبيت ذم مين ولكن الله رافي-رد كسى نياب كلها سروا كافية دكها إجبيركهما سواسي أه نادر مثناه كهاك كياك ويستنبونك احق هرفل اى وريي المه لحق. تبجر سباراً کی خدای بات بجر بویری ہوگ+ ۱۰ یسٹی کیاعذاب کامعالمدرست ہے اوراگر درست توکس کت ١٧٠- مئى -رُوارانسامعلى بوقائب يكواميرالك مقدمه بحس عاكم كم سائن مع وه فايم على (ايك ميزاناي اسس) معلوم افنا بالاوراسك سرشة دارميب بهائ مرزاغلاه فادررجم بن يتمينون قريب قريب بي زمين بريسطي بن حلكم ن سن سرشته دار کو کما کیجیس روب علیا فررج داخل این مین سے دیجو اتوجید مین رو بے موجود تھے سومینے تعالکہ دبدیکے مرمن كا صول إو في كم منهال مع وي على الم الله المان بين بيدا بونام والم الله من العرقام رشي بير علا كرفي بيك اور عبدين كووزن كرو-اور أزاؤ اس سه يرفه فرمهي مولد خون صالح مشتى بدن كومضيوط اورخو شرك ي ا درجهِ ب كى سرخى اصلى طاقت و نواناكى و تازگى مپدا كر نيوالى دوائى بيت كم يك كى - اسكامتران اعضار برجبنه يرنسل السنان كى بپدايتر كالخصارب بالحضرص نهايت قوى بهوام -كرسيت احراسكانام اسبلي ركفاكيا محديدوا اعص كتوليد ترمرده قوي كو از سربو بحال کرینے سانھ زنرگ تو کیریا بنارینی ہے۔ فتمیت نی سنیشی سیتے ر۔ ار و من و روگره و مندرده مهدد در سه ادرانگیفین آسی سخت بهونی بن کرالامان میجید می دوغن در درگرده مین خاصکر حب درداندى كبونبس بواكبراكام دينام حجبو فيحبو والمسترز بكونو والكراورريه ربزه كرك نمايت سمولت سے خارج كردتيا ہے تمام سنكرى دررية فعلكر در دروره في فوت كيرنيين موتى - فيست في شبيشي عير يستلم عَلَيْ الله الله المعروف مرسم على الراب وبنائهمن المستعم المراب المرسم المراب المرسم المرسم المرسم المراب المرسم المراب المرسم المراب المرسم المراب المرسم المراب المرسم المراب المرسم نامسور دن مجینج بخارش میواسبیر- اورطرح طرح کی عبار کی بیاریون- با مقو نکے سردی سے چیستہ عباسے جا بور و بھے کا شایلینے عنبات ورعورت في خطرناك مرطان رع وغيره كيليه مزار بأسال كالمجرب مقدس مطبقة اور مرز ماندسك كاكامتفقه إركت علاج جاجت بن توبيب أنديم اس كارهان سيده منكابيم جواسكوفانص اجزاسه يناركر يفاكا فسددارسے علی جان اسکی کامیداب الثرات کا مؤن ہے۔ بمشہور آفاق رسم موائے کارخاندمر سم عیسے کے دیا محرمین لهبن منین ن^{ین ب}فیمت فی طبیبه تورد لارسال فی ڈبیبه کلان عبر <u>-</u> والنقوير شنواء المجيم محسين ابزائرا وزواكان كاندخا شمريم عبيب نواكها لأسج لا بهورى بهيد مشك كالمايت عمره خالص عرق: - فانسار في برى احتياطا و محنة بيار كرايا به

رصطروالي مبرس

منكر سياوين

جيساكر يجيب برجيب مطالعه س واضح بهوا بوكا ابن جاعت بعض مخلص حباب محف ابتغاء لمضاة الدحضر القرع يحظم يعتمان السالك كثرت اشاعة ميغرض مصحديد خريدار بيداكرك اوراعات بن حصاليني سعی فرارہے ہیں لیکن ایسے اجماب می تعداد انھی بہت ہی کم ہے کاش اپنی جاعت کا ہراک ورحضرت اقدس کے اس تأكبيدى ارشادى تقبيل من اس كارخيرين حسب إستطاعت وتوفيق خود حصد يبكر حسنات دارين كالمسنفق نبتاجيد مجاليونكي اسي مجموعي كوشش مسع مركز بعيد من تقاكد تغدا داشاعت رساله ي جد تردس مرارتك ينهج جاني سيكن موجوده حالات فلا مركرة تيمن كالمعي ابينه بهائيونين زماده بهمت بيدا مرتكي سخت احتباج ب بعض معز زاجها بشلاداكم سيد وعصين شام صاحب استنطى مرحن لامور وجودهرى رستم على صابناله وداكثر سبد حبال صاحب مررا وبالوبركت عليصنا كلرك شفله ايسمعقول رقهام وارى جبنده اعانت كيفيجة مبن والكر لنغمت عبنجا بضاحب طربنري اسستنط بشادر نظینی نزقی تنخواه کے موقعه برچالیس رومبیلطوراعات میکزن کرمیجاسے (السّدنعالی دیگراحباب ک بیرجش رو مونکوانکی بیردی کی نخه کی سے ۔ آبین کلنسانی ذوالفقا بطینحانضا حب انسپیکٹرا بکاری میرکھ و بینج عربیبا صاحب احمري ميرعط وماسطر مإييت الترصاحب جهروميان غلام دستيكرصاحب بيلمنكل ستولم نث لابرور ومشي غلام رواز صاحب فانونكوس ويميل خان واضى محربوسك صاحب بيتأوري وداكشوب والتدصاحب مسترساله العالمة وجد ببخر مدار ميداكر سع بين بهرتن ساعى رست بين بابوعبدالرزاق صاحب يتنادس وجود وري عبدالعز زيالوي ومهان عبدالله تنهابور رباست نظام وميان سلطان هامه قتال يور دملتان يضمي جديد خرمدار ديئه حباجي نے بھیلے اومین اعانت کاروبر بھیجا ہے اٹکے نام معد تغدا دروبرا عانت کے ہم آبندہ برجیمین درج کرنے کہ اللہ نقالے سب کواس کی جزائے خبروے -اور دیگر وجا کی نفش فدم سر جینے کی توفیق بختے۔ آمین مراتمین مراتمین م

صروري طلاع

كيم فعند منصاحي ابيخ مطبع منياء الاسلام بن منيم كيزين ميليجها إ